

この娘に  
うります！





日ごと夜ごとに うたい  
髪をすきつつ むねこがし  
わたしのあなたに めぐりあう  
明日の夢みて なみだぐみ

少女たちは恋を持つの  
だれがこの世で  
わたしの  
たった一人の  
ひとかしら





なにかしら？  
なにを待っているのか  
しら？

カガミさん  
カガミさん

一月二日生（う）まれの  
ドミニク・シトロンは  
今日（けふ）で十五よ！



ほんじゆく  
たまごさん  
一つ あたし  
かたゆでさん  
一つ ナニイ  
も一つ  
かたゆで  
おはよう パパ  
おはよう パパ  
おはよう パパ

おはよう  
ドミ！  
新学期  
そして  
ハッピー  
バースデー！

パパ……！

パパ！  
びったりよ  
いつのまに  
つくったの？

魔法の  
つえを  
ふったのさ！

どう  
似合うだろう  
ナニイ？

似合いますよ！さすが！  
ドミニクちゃんのドレスは  
ずっとパパさんの  
オリジナルですからね

なんせ  
生まれた  
時から！

オラ  
お茶！

ハハ

生まれた  
時から

ドミはパパの  
トップモデル  
だよ！





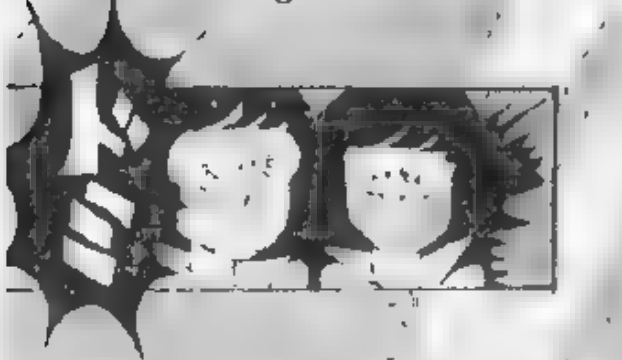
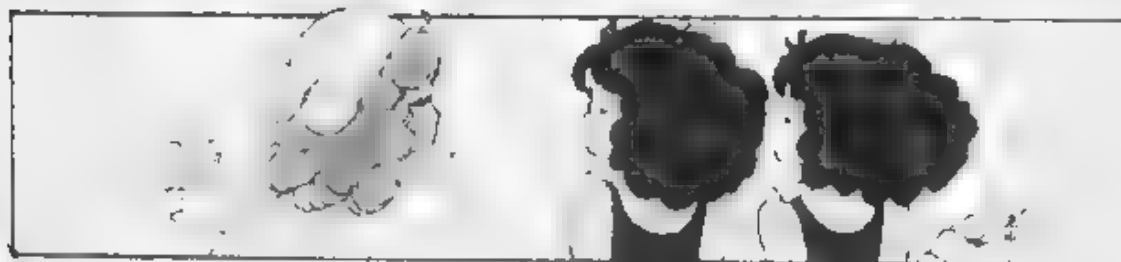
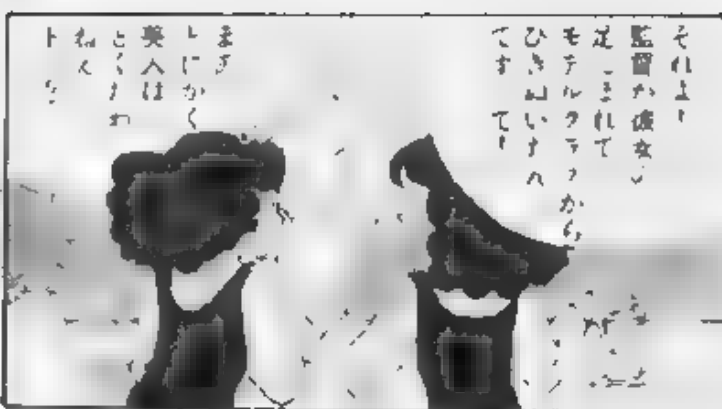










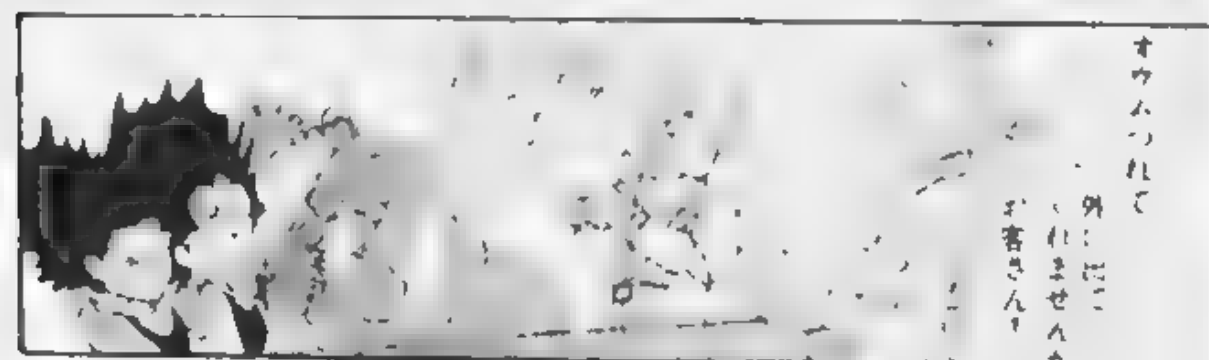
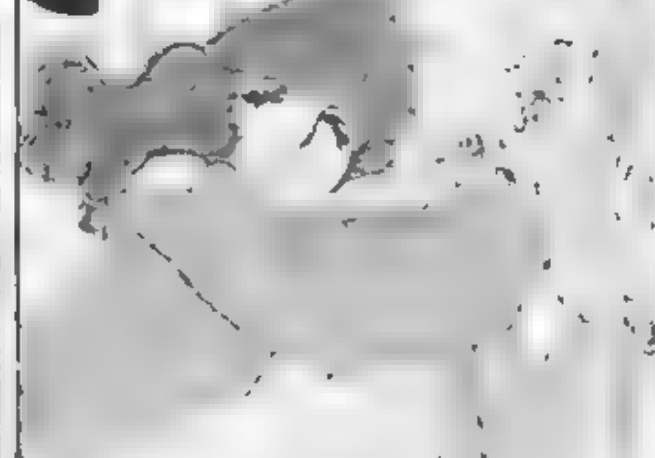
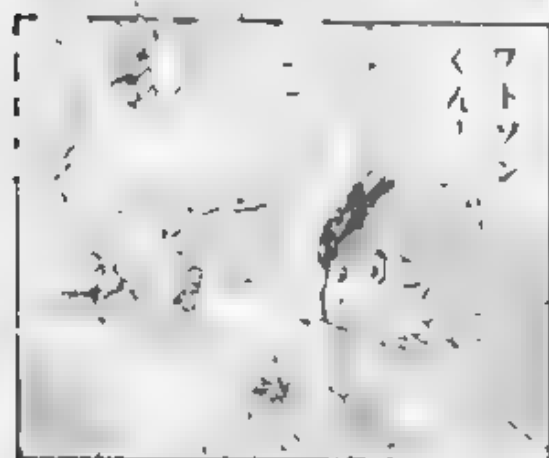


しやん しやん  
きついわ あんしわ  
こう こん?

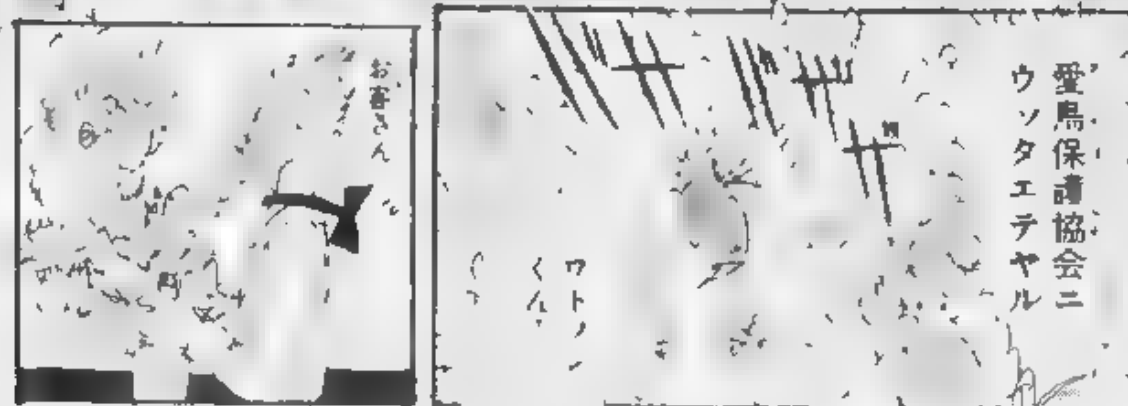


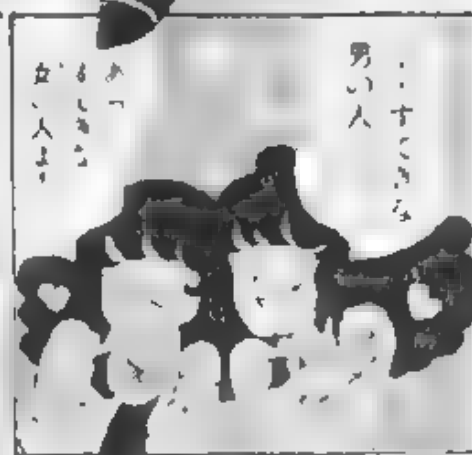
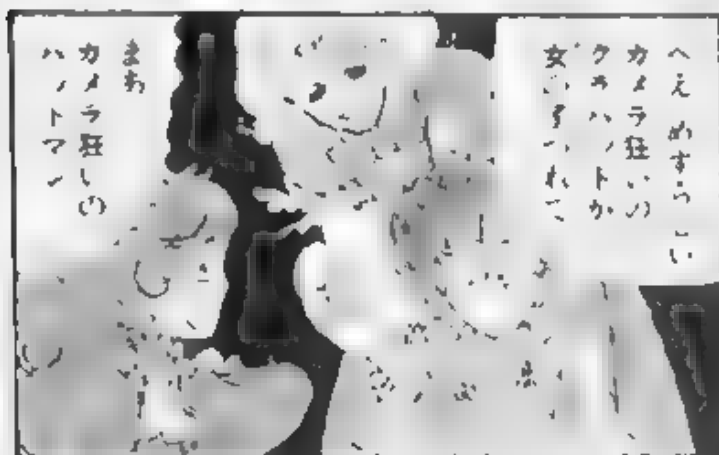
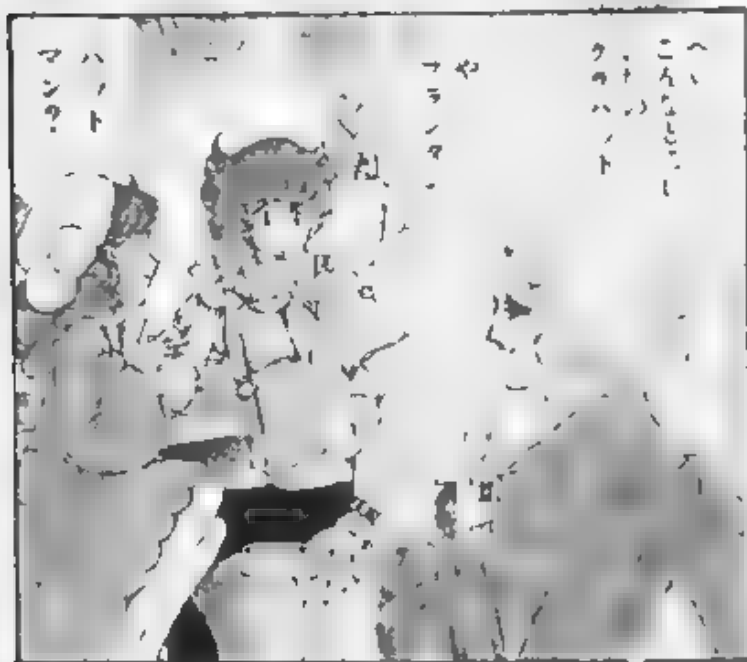
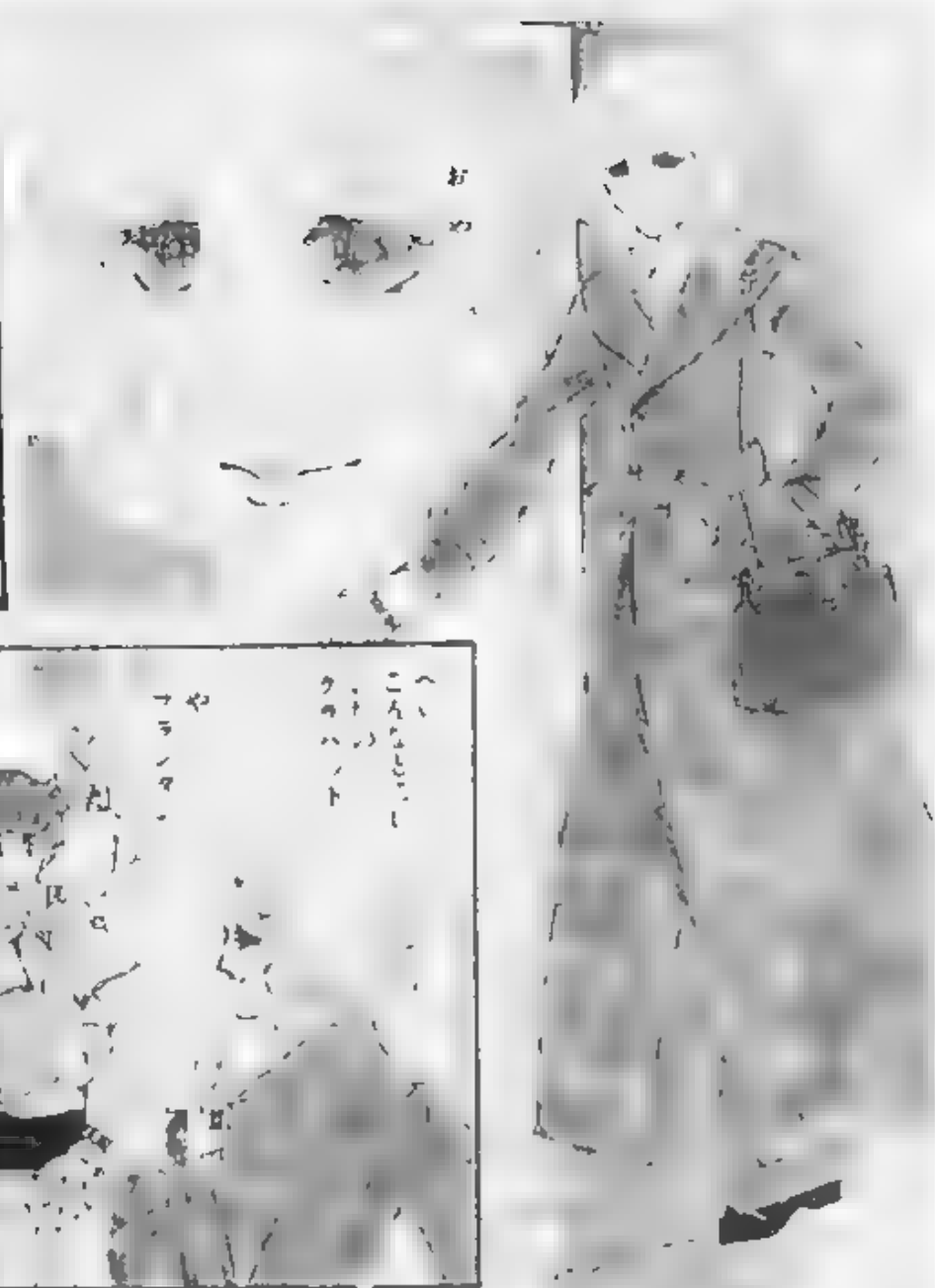
ト、  
まつおよ!  
なに飲んだの  
これだ!  
カカオワイスよ  
トマ  
みたい  
あんな

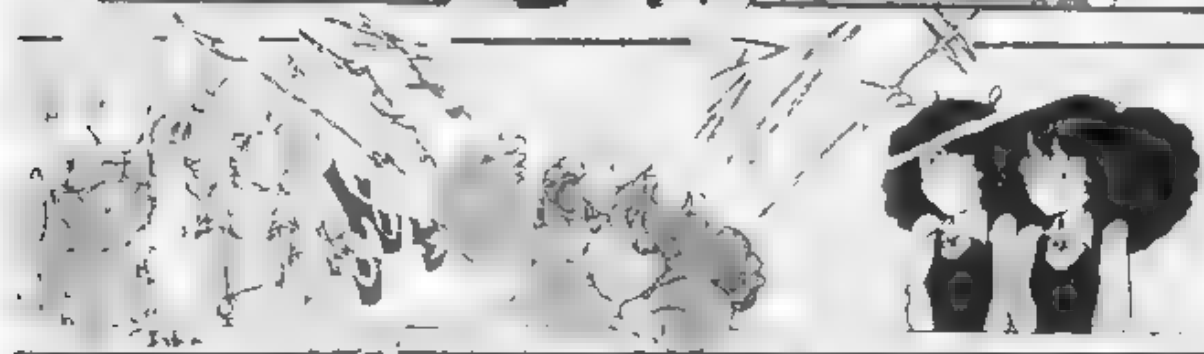
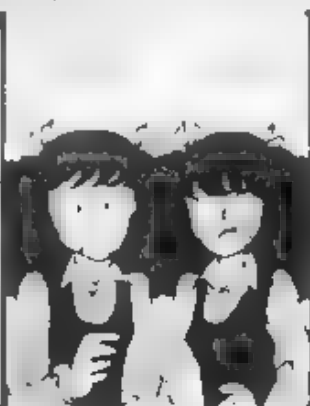
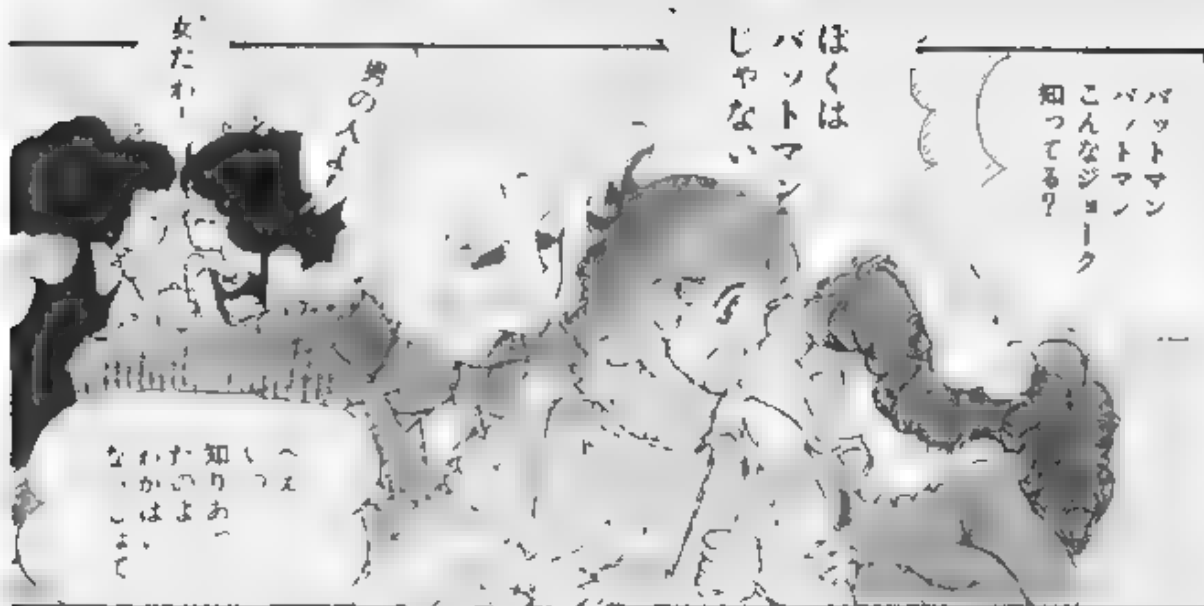
あはは あは  
そりわ  
赤いりやん













ああ！  
おどろいた

風に  
ふかれて  
酔いは  
さめたけど  
人は酔うと  
ああも  
ジロウゼツに  
なるのか……

ただいまあ

パパ  
おかえりドミ  
どうしたい  
パパの店に  
こなかったね  
パパ  
人で  
ケーキ買って  
きたよ

お店……あっ  
そうだったわ  
わがし  
すっかり  
忘れて！

ドミニク  
ちゃん





パパあの  
あつまり

パパの  
知らないところ  
なにして  
るんだ

それが  
そんな服を  
着なさいと  
言った

これ  
友だちが  
しをこめて  
ハースター  
に……

パパの  
白い  
ワンピースは  
どうしたの

ではパパの  
心をめた服は  
どうしたの

パパあの  
あたし

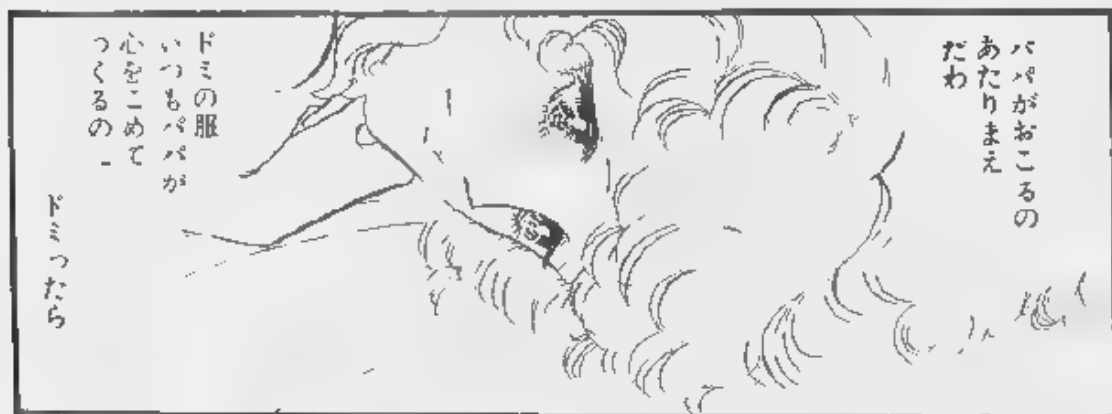
ちがう服を  
着てゐることを  
おこつてゐるんや  
ないよ  
ドミのセンスだ!

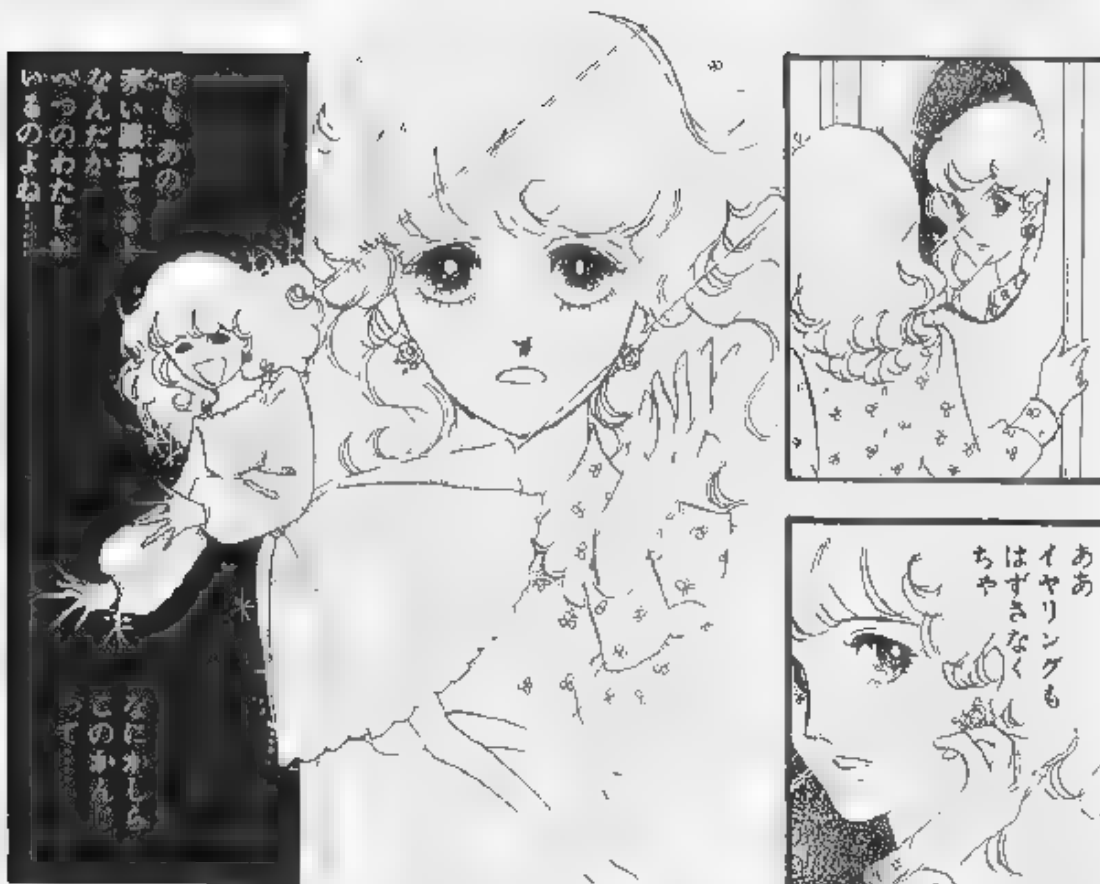
すぐ  
ぬいできなさい!  
パパの娘にそんな  
下品な服は着せられん!

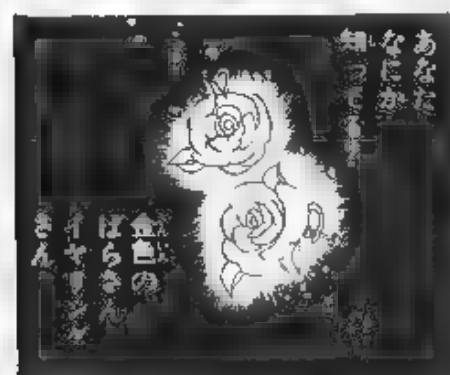


だって

ごめん  
なさい













マダム！  
お客  
さま！

まあ！ボー・ガルソンも  
おしまいよーそんなに  
印象がうすいんじや



そーいえは  
いたような

いかなかった  
ような



あいの  
え



……かえしに  
きたの  
わたしこれ  
まだ  
はやいの



きみのパパは  
センスが  
ない



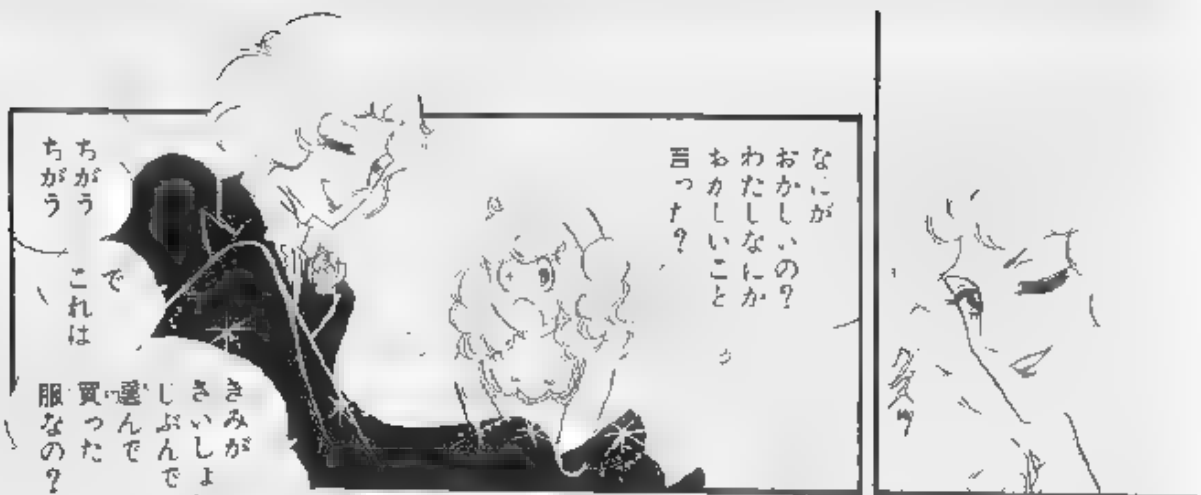
まあとうして  
きらいなの？  
とてもお合  
い  
たのに？

きーきらい  
じゃないわ  
でも  
パパが  
好きじゃ  
ないから



まあ！  
一流の  
デザイナーよ  
パパは

わたしの服は  
生まれた時から  
ずっとパパが  
つくってるのよー



なにが  
おかしいの？  
わたしなにか  
おかしいこと  
言っただけ？

ちがう  
ちがう

で  
これは

きみが  
さいしょに  
じぶんで  
選んで  
買った  
服なの？



ううん  
アチとパピからの  
バースデー  
プレゼントなのよ

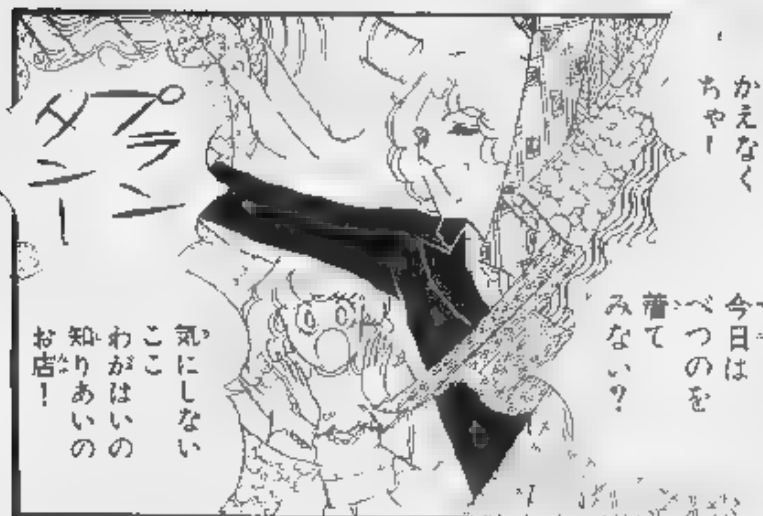
わたし  
こんなドレス  
着たの  
はじめて

ほんとに  
好きなの

ヘンシーンって  
かんじ  
したのよね

ドレス  
一枚で  
そんなに  
気持ちか  
かわるのも  
へんたけと

アラ  
女の子なら  
とーせんよ



女の子なら  
とんだん  
自分を  
かえなく  
ちやー

よし！  
今日は  
べつのを  
着て  
みない？

気にしない  
ここ  
わがはいの  
知りあいの  
お店！



もちろん  
パパには  
ないしょねー

だめよ  
だって  
……

……これ  
男の子の  
……服？



すてきね……



それて  
今日の  
きみの名は  
アンリとっり  
……すき



いつそそれこそ  
ヘンシーン！  
ハンサムが

二人  
歩くの  
町を

あの……  
いたずらが  
まさき



どこに  
行くの  
パランタン

男の子  
男の子

今日の  
午後は  
きみは  
アンリよ！









ひびく...

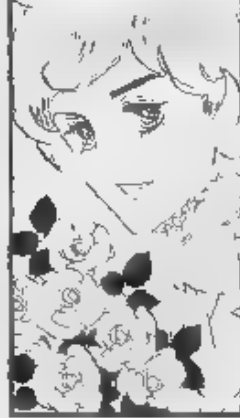


良好よ  
名所めぐりね まるで  
凱旋門から始まって  
シャンゼリゼ ルーブル  
シア カルチエラタン  
モンパルナスと歩いたわ  
いい運動！



わ 奥メガネ  
とつかの  
マダムってどこ

あとは地下鉄で  
オペラへ出て  
お茶飲んで  
車ひろってここまで  
時間とおりがろ



ま、とう見ても  
マダムのつはめ  
バラ持って



二十人以上の男  
声をかけられたわ  
もういいでしょ  
おしまいで  
ハハは  
広すぎるわ  
つかれたわ



ハスキーな声の  
美女、  
んま

でも  
あのオウム  
どつかで  
見覚え  
あるなあ

了解  
では  
これから  
地下鉄で  
帰る



さみも  
くるね  
アンリ  
んっ…んっ  
ほほくも？



その子は？  
プランタン



こっとう子  
んーっ







あても  
その  
オウム……



ん？ ウトノくんか  
なにか？

いやーまことに  
よいオウム  
ですなあ



マドモアゼール  
くわえて  
あなたも  
美しい……

おぞま  
しい！  
ちれっ！

女とみれば  
声をかける  
ふていのやからめ！  
おまえたちが  
パリをだらく  
させる！



ずっと  
ああか  
彼女？

そりば  
ねー

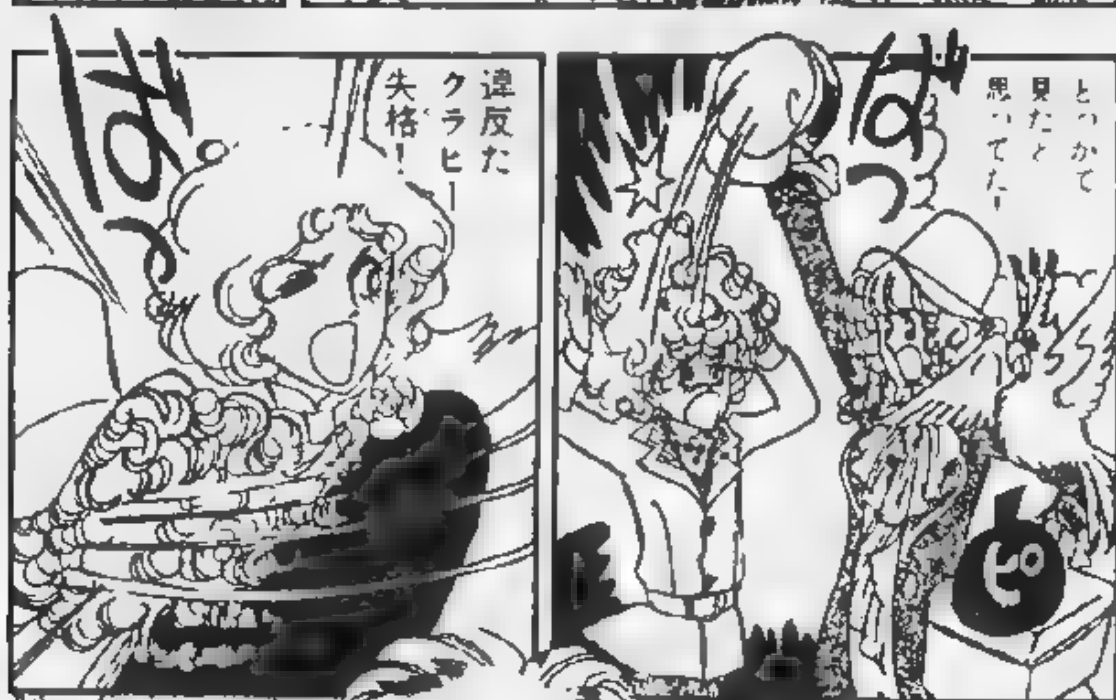


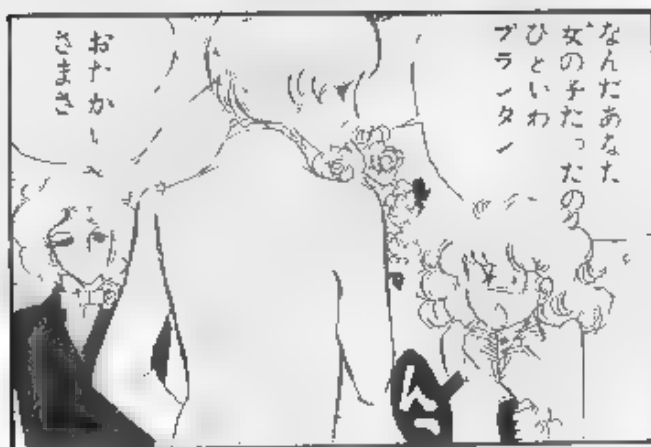
マドモアゼール  
わたしはべつに  
下心なそ  
ありませんよ

たたい  
オウムかと

ほう  
おぬしは  
オウムが  
好きか！  
ではよく  
見ろ

なにか  
オウムについて  
しゃべって  
みろ！













やな  
感じ  
歩いたわよ  
知らないわよ



あら！

へえ



はやくして……

そんな……



思いだした  
これは  
きみたろ

この  
モデル

クワ  
かたづけ  
とけ  
ワトソンくん



モデルなんて  
やったこと  
ないわ：ああ  
これは

パパの  
お店で季節ごと  
やる少女服の  
ハキナ  
ショよ

わた  
た  
服きて



よいのを  
つれてきたな  
ブランタン

きみ  
明日から  
こい

ボス！

こい！

こい！







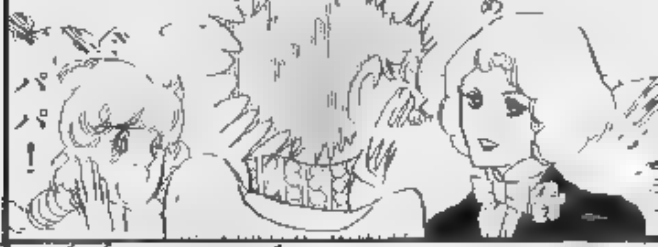
さ・  
さては  
さてはおまえか！  
この流行の  
先端のような  
男女め！  
わたしの  
トミにいらん  
ちえをつけたのは！



お父さま  
子ともは  
いつかは  
自我にめさめ  
独立するの  
です

じがーっ

出てけ  
青二才  
二度と  
うちの……



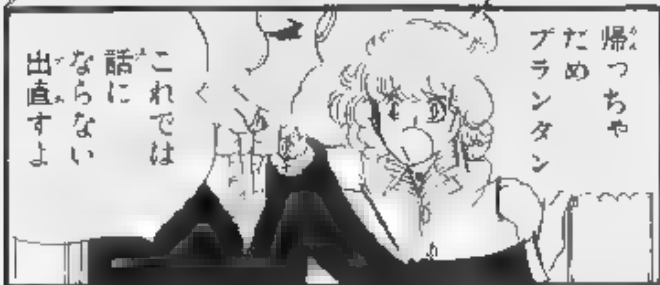
失礼よ  
プラン  
タンは……

プランタン  
だらうが  
パンタロン  
知るか！



帰っちや  
ため  
プランタン

これでは  
話になら  
ない  
出直すよ



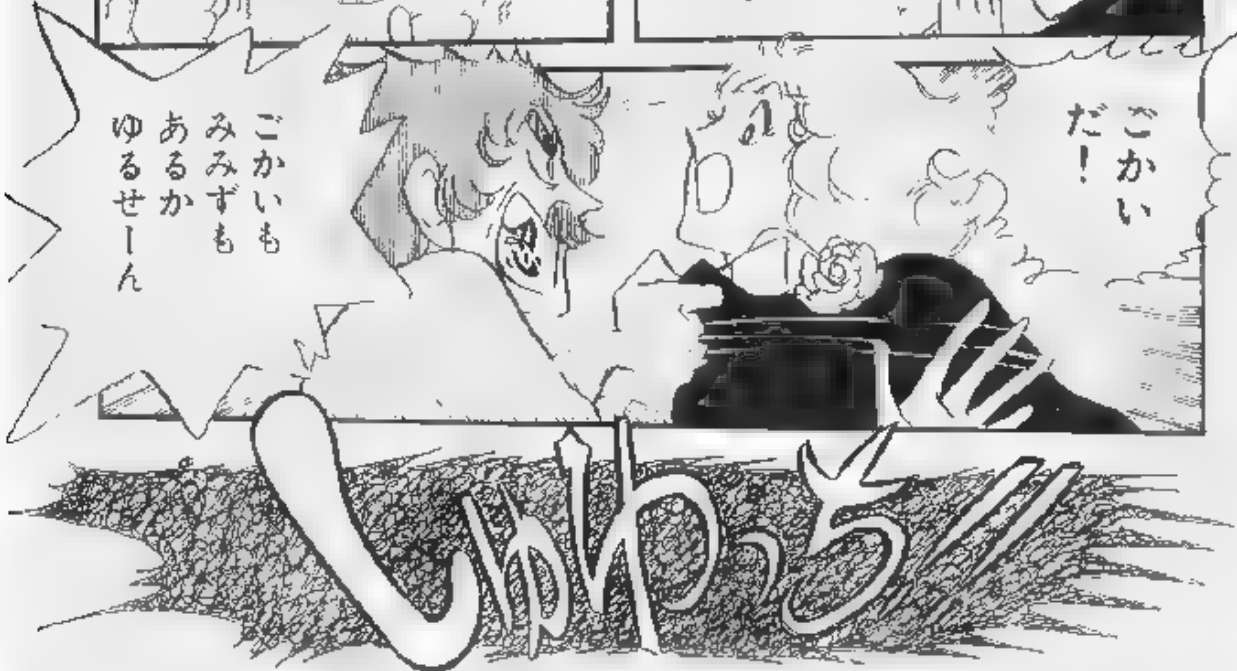
プランタンを  
追い出すなら  
わたしも  
出てくわ

わたし  
彼と  
結婚  
するわ  
とめたつて  
むだよ



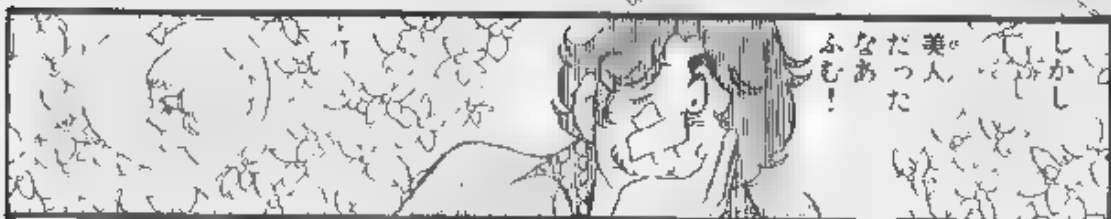
ドミニク  
ちゃん！















こんなもん

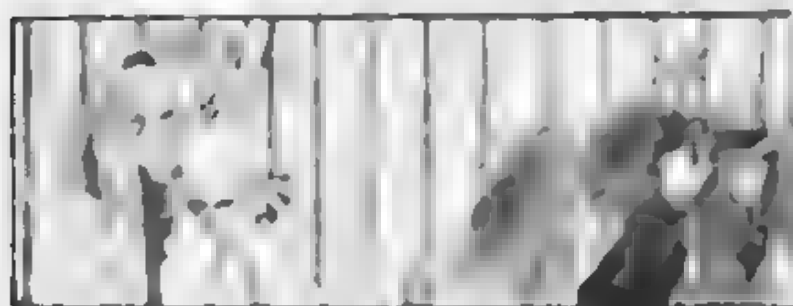
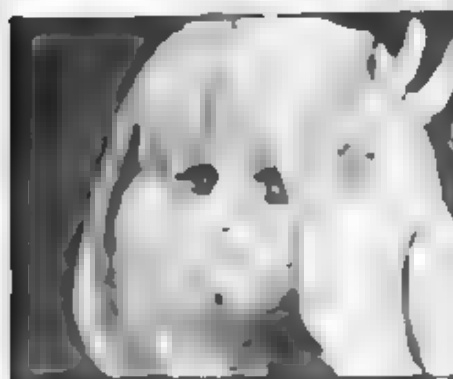
ラッラ



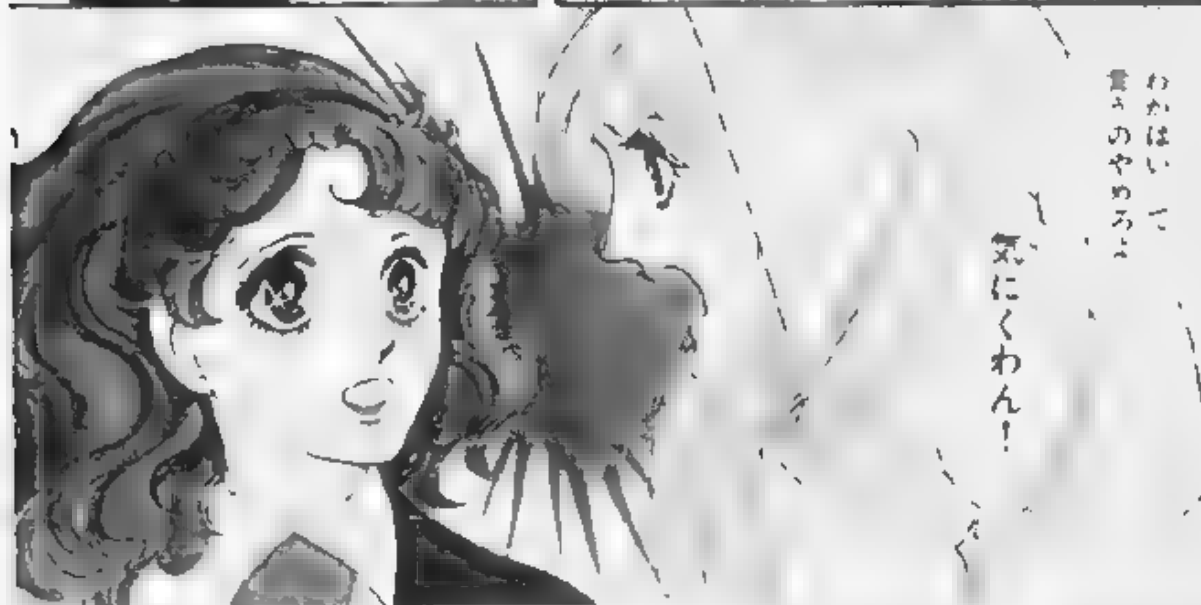
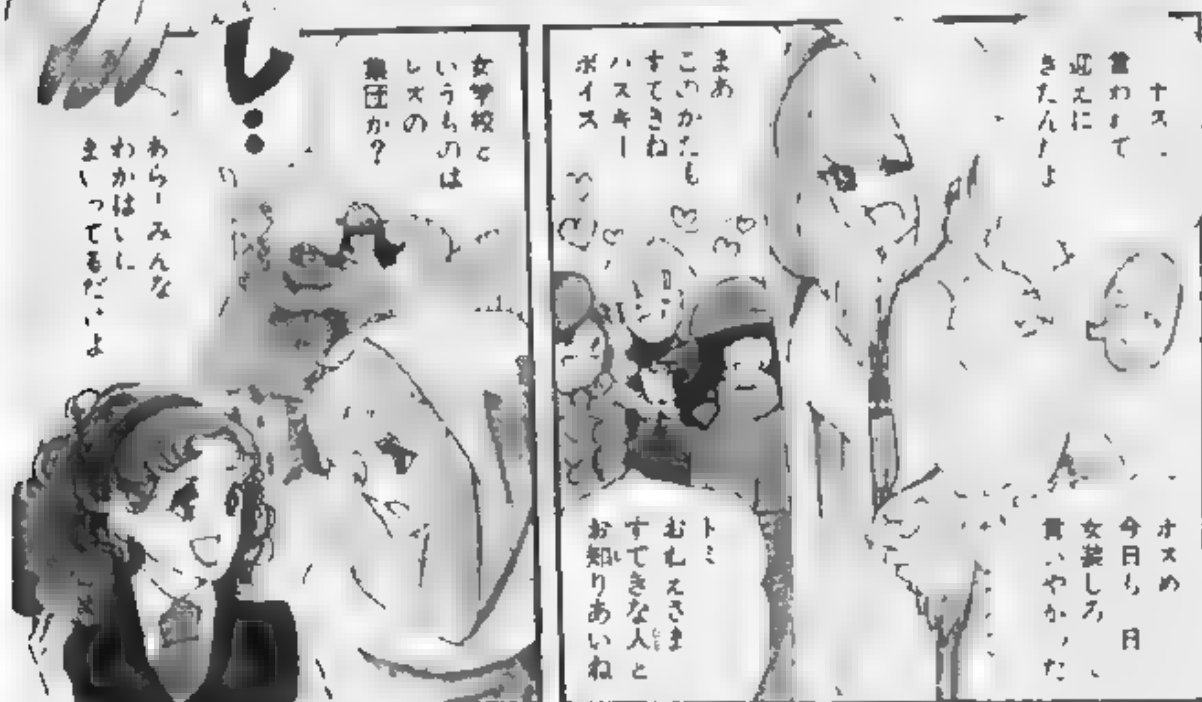
ト  
ハ  
パンタロン  
はいてきたわ!









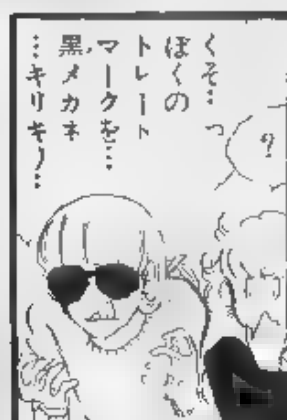
















はあーい  
はるか  
エーラン  
スタンオの  
カメラマン  
サンスヘールと  
もうすもの

モデルは？

アロー  
サンドスベッタ  
モデルナ  
おいで  
トミこつち  
こういう  
スタンオ  
はじめてや

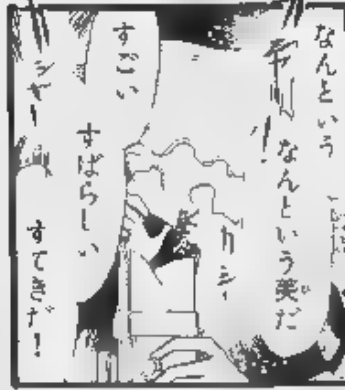
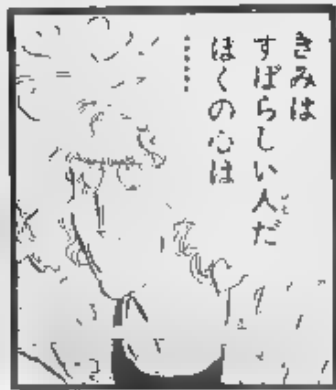
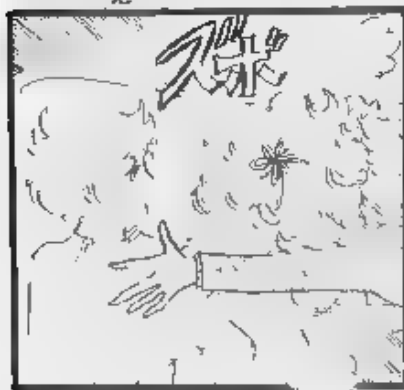
あーん！  
なにを聞いてたん  
たろうな企画部は！  
ぼくは  
アリスを  
とらんしやない！  
色っぽいつけまつげの  
CMポスターをとるんだ

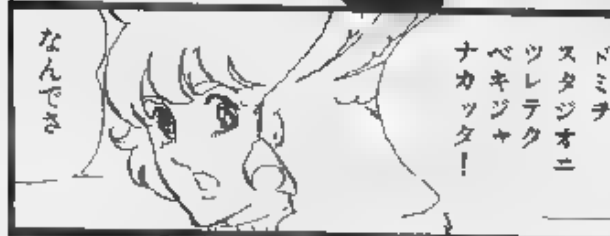
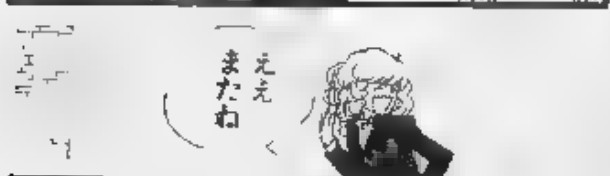
この子は  
見学  
サンスター  
モデルは  
ぼくナ

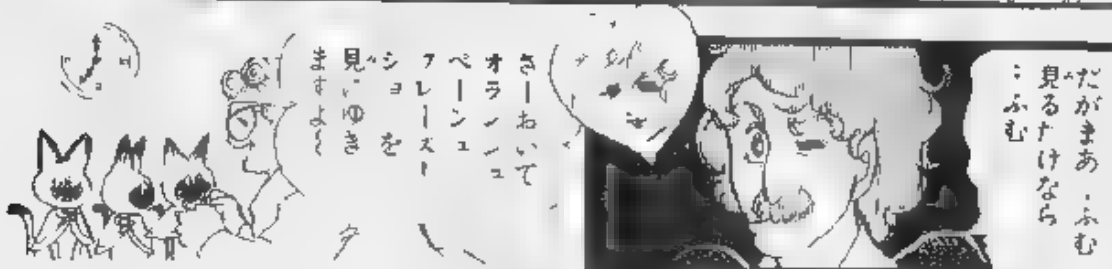
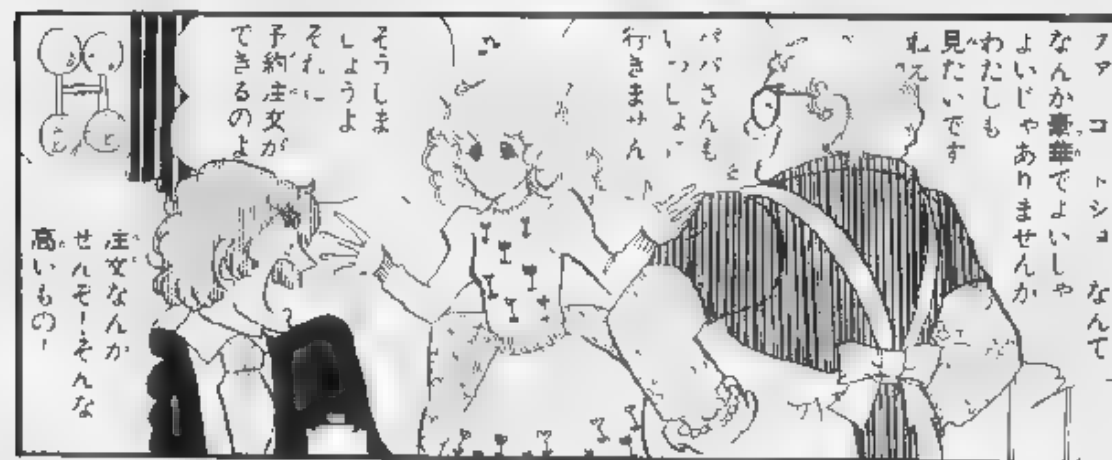
きみは  
どうみても  
男にみえるが  
実は女か？

実は男だよ  
サルスベリ  
ぼかー色っぽい  
つけまつげのCMを…

色っぽいさ  
この  
ぐらい？









いらん  
しやいませ  
コートは  
こちらへ

どうぞ  
お二階へ

いらん  
しやい  
ませ



はい  
ドミ  
すく  
はじまるわよ  
クラブか  
まだだけと

ポーレット



おとなしく  
してんのよ  
オランジュ  
ペーシェ  
フリーズ  
ベバ  
こつちよ



わーっ  
さわるな  
っ



コリン!  
メガネを  
とれつて  
ボスの  
命令よ!



ではみなさま  
じゆくまで  
おたのしみ  
ください  
カスカル  
ファークート  
ンヨー



華麗なる王者  
ファコト  
ダイナミックに  
そして  
エレガントに

白は雪の  
帝政ロシアを  
思わせる  
マキンは  
ファコトはミラ

女性により  
香りがいい  
女性として  
ラインはスリム  
ファコトは  
黒ヒヨウ

白はローズと  
トリプルカラ  
ファコトはウサギ  
ショートコートと  
マキ

時代は移りつつある  
コートといえば  
トレンチでは  
もう古い  
男はこうだ

コリン  
だわ

まあ  
メガネ  
したまま

ふむ  
きれいな  
もんだな

パパさん  
あんなの  
どうです

似合い  
ますよ

ア  
ラ  
ン  
タ  
ン  
だ  
わ  
ー



女  
か  
?

男  
か

あ  
り  
や  
ど  
こ  
の  
モ  
デ  
ル  
だ



ま  
あ  
こ  
の  
あ  
と  
出  
る  
の  
い  
や  
よ  
わ  
か  
し

す  
こ  
い  
わ  
お  
客  
様  
立  
ち  
よ



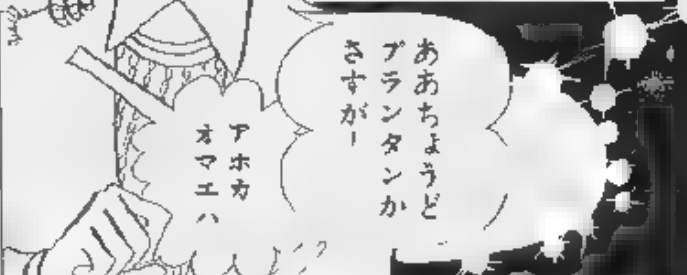
すてきたわ  
いちばん  
すてきねえ  
パパ

うん？  
うんうん



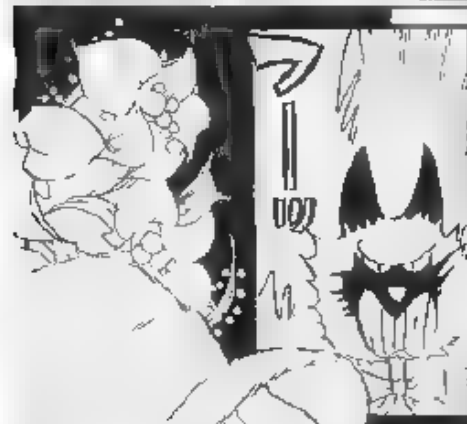
なにを  
すねてん  
だよ  
ワトソン

シルカ



アホカ  
オマエハ

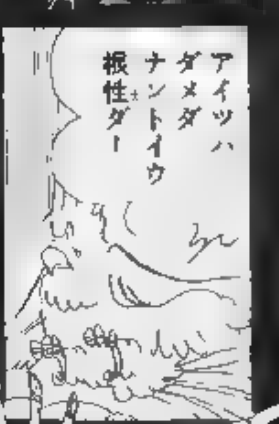
ああちようど  
プランタンか  
さすが！



アッ



オッ

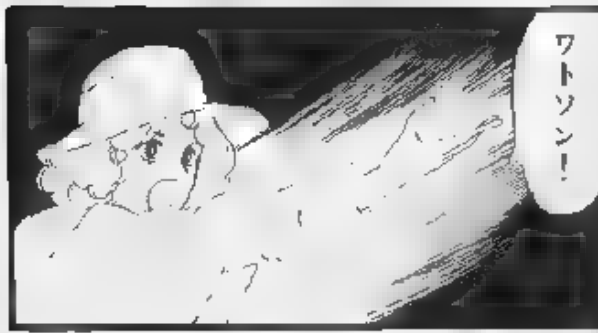


アイツハ  
ダメダ  
ナントイウ  
振性ダー

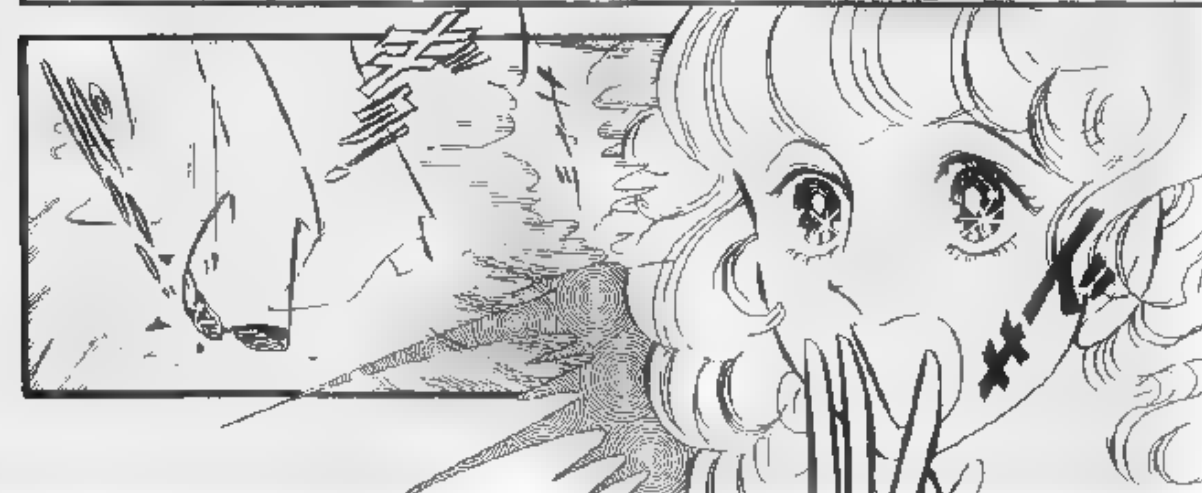


ギャーッ



























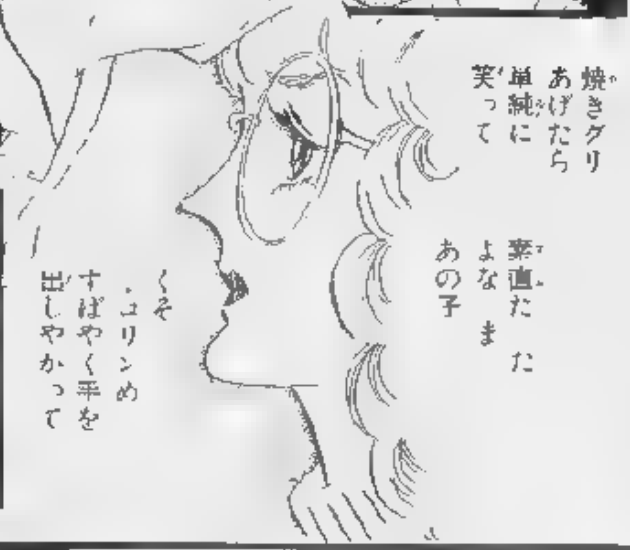


ソーダ  
ソーダ  
トウスンダ



かみつく  
相手が  
美人じゃ  
めげるわ  
ほんと  
つけまっけ  
よく似合っ  
のね  
あなかって

いーこれは  
ポスが  
しょうが  
ないたろ!



焼きグリ  
あげたら  
単純に  
笑って



あんた女の子を  
好きになった  
ことなんか  
ないんでしょ

うれし  
そうに  
女装して

くそ  
・ユリンめ  
すばやく手を  
出しやかって

素直た た  
よなま  
あの子



ソウダ  
一生  
女ノ子ニ  
モテンザ  
テメーハ  
ドコノ  
世界に  
ツケマノケの  
似合ウ  
男ヲ  
好きニナル  
女カイルカ  
トリカ

うるせーっ  
てんだよ  
てめーは



エトランジュ  
ステジオの  
カメラマン  
サンスルリ

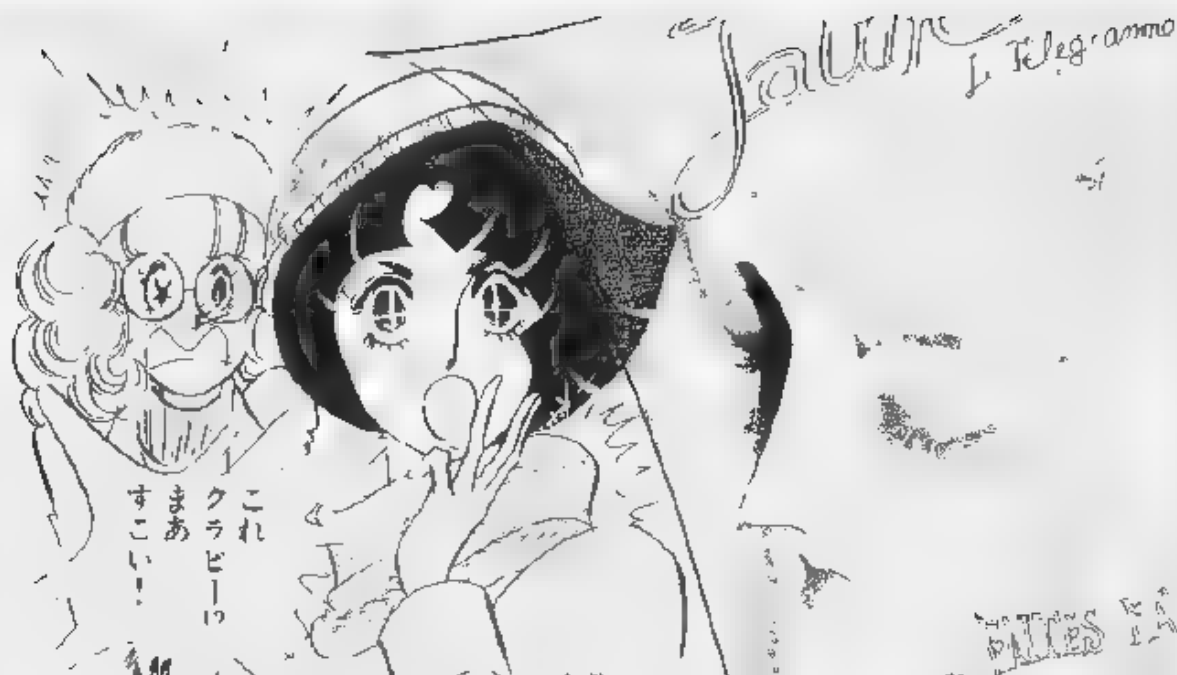
サンスペールが  
いやきみの  
つけまっけの  
CMポスタね

見か?  
こー  
いつの!



おー!  
やはりー

そこなる  
美人は  
うるわしの  
クラブー!



あちこちで  
ポスターは  
はがされるし  
電話を  
じゃんしゃん  
かけて  
くるし

好評！  
とにかく  
すごいん  
だよ！

男ト  
結婚  
ヨイヨイ



クラビー！

こんりん  
さい  
女装は  
やめ！

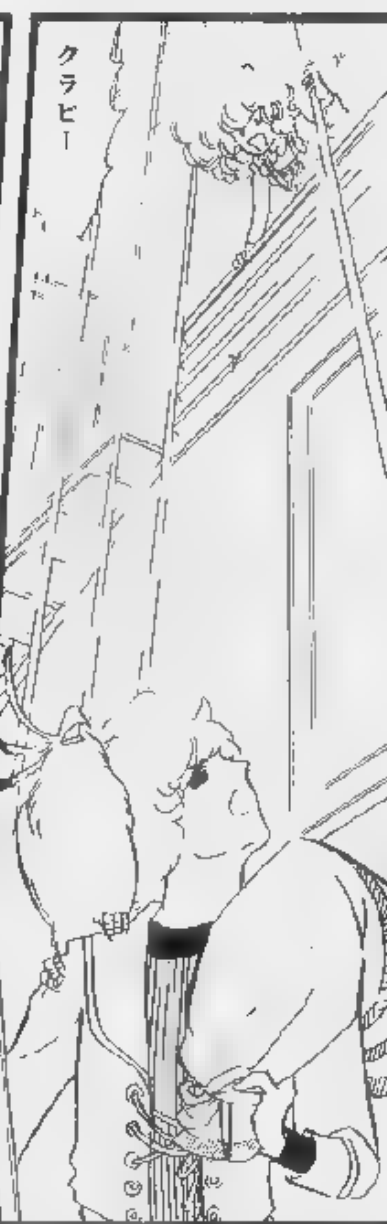


ようし  
決めたっ



そうか！  
ついにうちと  
契約を！







ふふ  
カメラ狂いの  
クラバット

昔から  
それか  
夢なんだ

カメラが  
好きなの？  
バットマン



あああの  
おもしろい人ね  
彼のモデルに  
なるの？

カメラ  
やるんだ当分は  
バイトでもしてね



そのため  
パリに來たんだ  
なんていつか  
パリは  
フランスの  
首都だろう

いろんな  
アーチストや  
いろんな  
カメラマンがいて  
展示会が  
あつて

ぼくの両親  
ルアンで  
紳士服専門店  
ぼくのカメラ  
には大反対

家を  
継げつて



やっぱり  
カメラが  
好きなんだ

デザインの  
勉強すると  
いとおうは  
言つてパリに  
来たけど



いい写真  
とりた  
カメラ一  
つかえて

どこにでも  
行くんだ  
ニューヨークや  
メキシコシチー  
ノオや  
ジャマイカ  
サルガッソ



銀の月夜の砂漠やら  
碧に沈む珊瑚礁

そうだ、ほくは  
空を駆け  
火星にだって  
いつか行くよ

…火星？

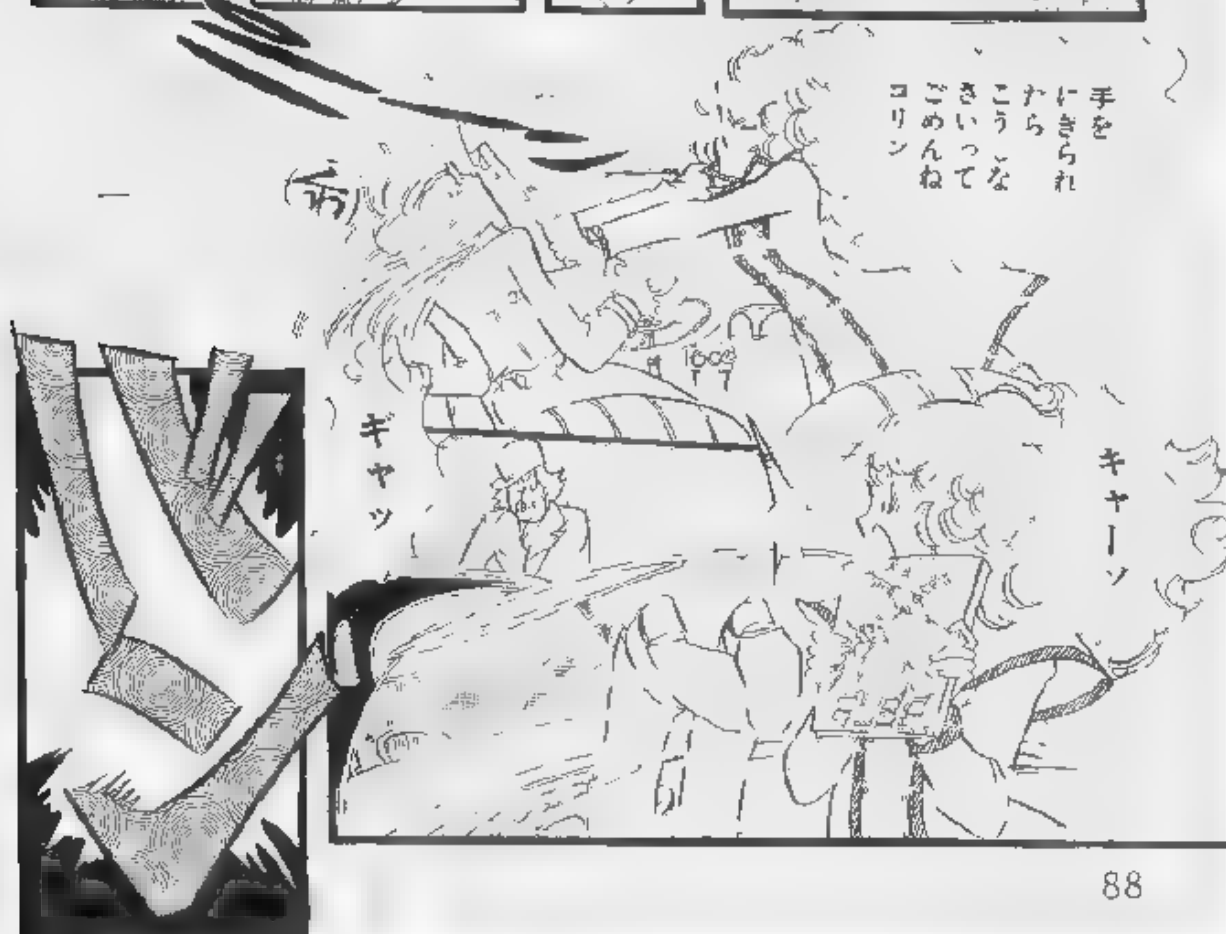
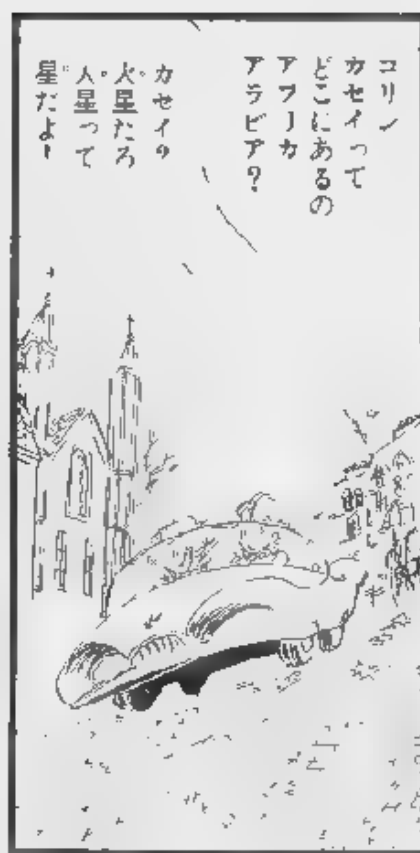
赤い土と神かみの  
伝説の地へ  
いつか立つよ  
めぐる星ぼしをかぞえ  
希薄な空気のなか  
廃墟と化した神殿の上で  
フラッシュをたくよ

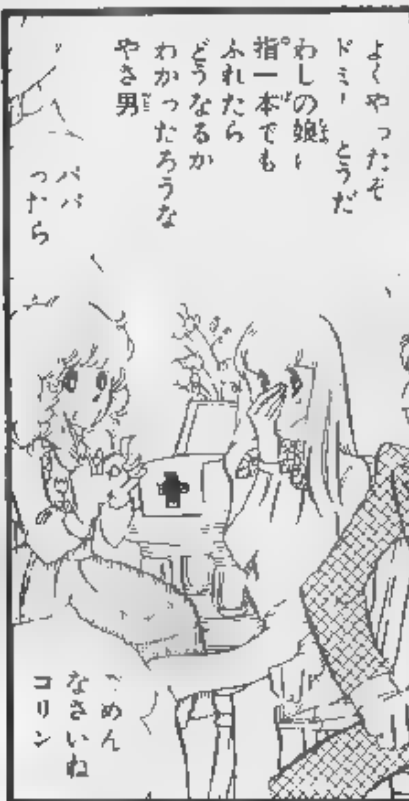
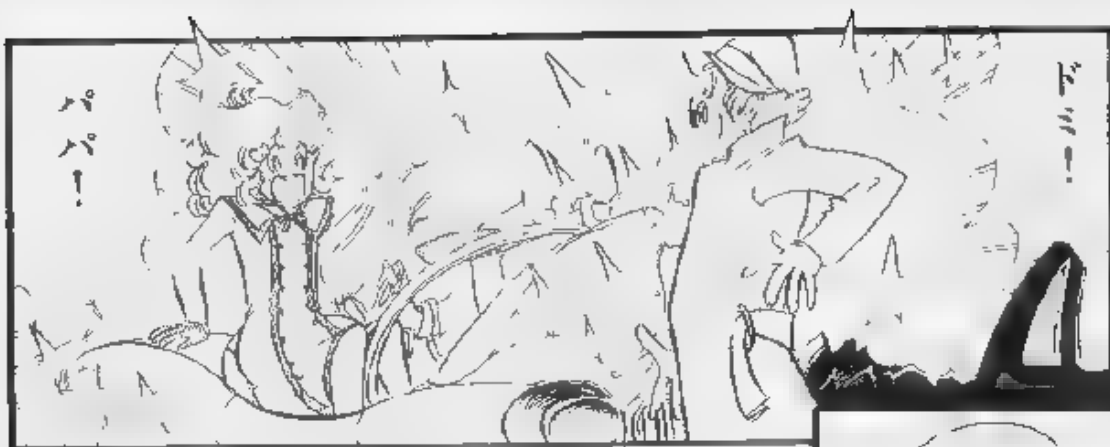
…わたし  
エトラン  
シュテの  
スタンオ  
興味あるわ  
おもしろ  
そうて

遊びに  
行っても  
いいかし  
ら？

…うん！











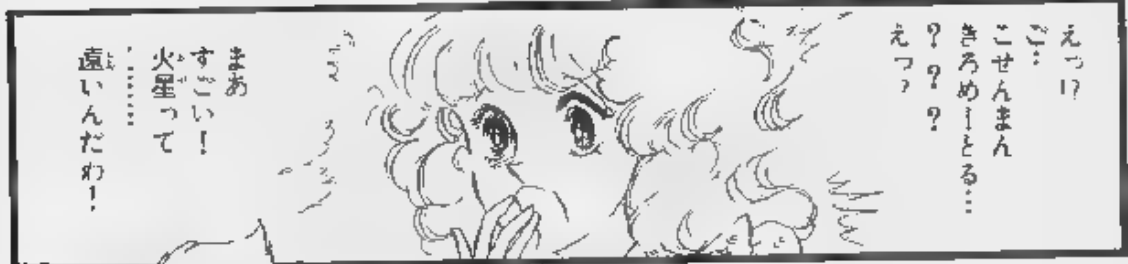
ぜんぶ  
女の子だ  
しかも  
美女

こりや  
どこの  
だれだ  
ー  
クラブ

地球  
もつとも  
ちかつい  
ときでも  
五千万キロ  
ン  
もありま



火  
星  
地球のすぐ  
おとなり  
ある  
星  
です



えっ  
ご  
こせんま  
きろめーと  
る  
？  
？  
えっ

まあ  
すごい！  
火星  
って  
……  
遠いんだわ！



バカみたい  
に  
遠いの  
に  
クラブは  
行く気がし  
ら  
ほんと？  
信じられ  
ない

火星に  
だって  
いつか  
行くよ  
空を  
駆けて  
いつか  
行くよ

……  
すてき

イタリヤ  
映画界の巨匠  
フエトラコ・フエラー  
通称F・F  
バリ・オルリ 空着前

録画

まだなにも  
決まってるない

F・F!  
新作  
「愛の飛行」  
ついて一言

主演は?  
いつも  
ドリエッタと  
少年は?  
新人を  
起用すると  
いう  
うわさは?

彼の  
「魂のドリエ  
タ」は迷作だ  
来たか  
F・Fが  
パリへ

しゃば  
わって  
きます

もう  
おひるよ

ポアイヤン・  
ホテル

おまえ  
一人で  
あんな高級なところへ  
出入りする気か

ドミ?  
日曜の  
朝早くから  
ここへ行くの

それ、  
言ってるよ昨日  
ポアイヤン・ホテル  
行くて







わあ！

すごい  
名士の  
あつまり  
よ！

★スタ  
に  
歌手・  
小説家・

★界の  
大もの  
くわだて  
もの

みんな  
車を  
買いに  
来たの？

おくするな  
すすめ  
モデルの  
たまごども！

見物の  
スタには  
用はない  
今日の  
課題は  
車と  
モデル！

アメリカから  
きた  
金髪モデルと  
フォードの  
新車を  
よく  
みて！

パパさん  
あんなの  
どうです？











ロリータ  
2000!

なんです  
なんです  
余興  
ですか？

スアージの  
まん中

ありや  
ドミか？  
なに？  
ドミだよ



さあ、一歩、  
すてきな足の  
ドミ!

たまごと  
いえど  
モデルなら  
ここは  
ステージ  
歩かねば!  
息をすって  
おちついて

おっ!



……世界の  
ファーストが  
きて……に  
紹介する新車  
ロリータ2000は……

やりおる

華麗なる  
デビューだ！

みつけた

み……

わたしの  
さがして  
いた……



その子だ！  
イタリア映画の巨匠F・F  
パリジェンヌにひとめぼれ！

新作「愛の飛行」に  
求めている きれいな少女  
ついに発見！  
オート・ニューヨークでのハアニング！

幸運の少女ドミニク・シトロンと喜ぶF・F



まあ  
トミニク  
すこいわ

チョイ役  
なのよ  
なんでも  
しやへら  
なくって  
でいい  
すつて

それ  
がね

それでも  
いいわ  
いつか  
行くの？



反対！  
反対！  
反対！

映画だと！  
みすみす  
オオカミの  
群れの中へ  
娘を  
なげこめ  
るか！



では  
わがはいが  
なんとか  
しましう



チョイ役  
とはいえ  
あのスラッ  
彼女で  
かちえた栄光

なんと  
映画に  
出させた

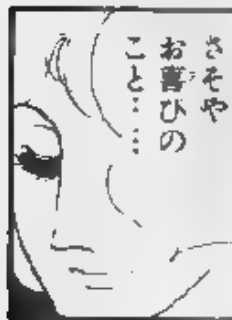
うーむ

ガンコ  
オヤジめ

天国から  
電話をくれ！  
なんとか  
言ってくれ！

お母さま！  
ママ！  
わたしの  
ドミニク  
虫がつく  
手におえなく  
なってくる  
わんだんと











むかしむかしローマの  
七つの  
みどりの丘は

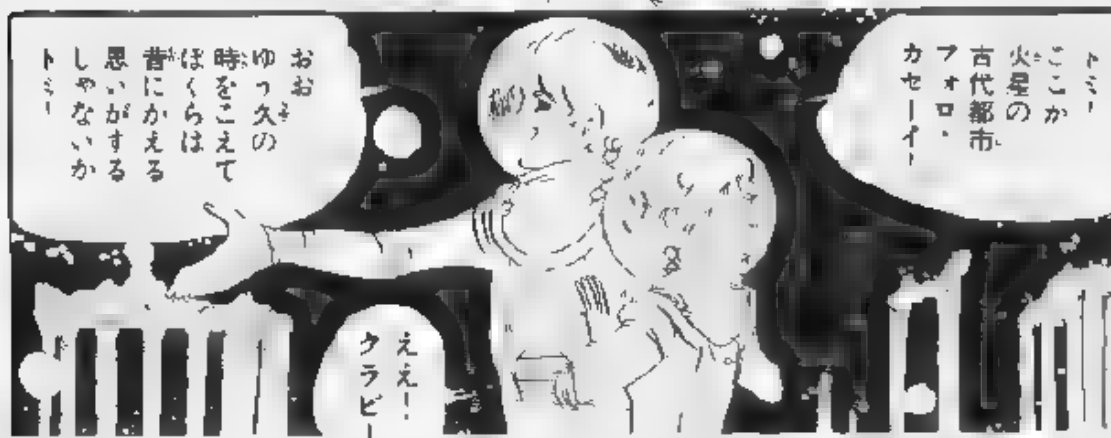
ふとうと  
みつと  
つるばらに香り

若者たちも  
乙女らも  
酔うてうっとり  
さかすまじい

大地は神がみの  
祝福に  
満ちる

……  
わたし  
なんてか  
ここが  
火星みたい  
気がして  
きたわ

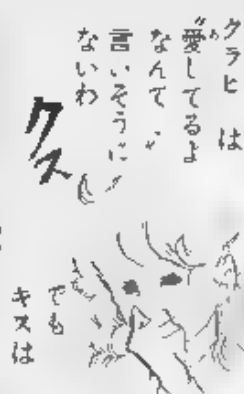
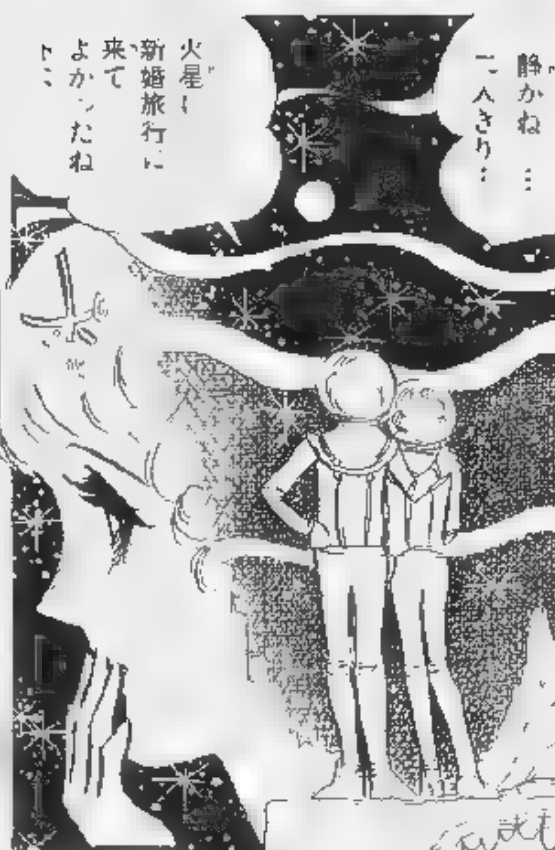
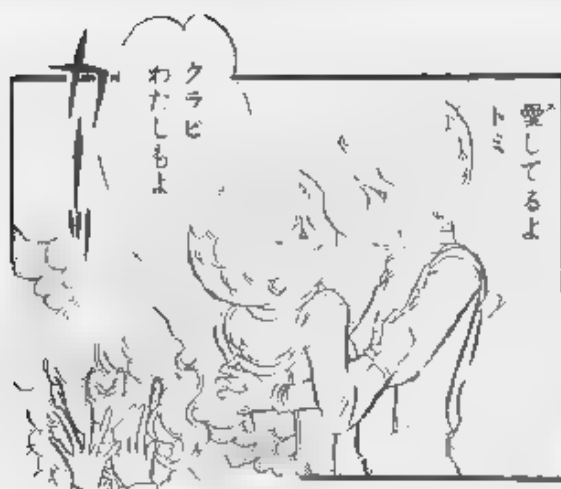
火星の  
神殿も  
こんなもの  
かしら？  
(もちろん火星に  
神殿はあるわよ  
クラヒーがそう  
言っただけ  
ですもの)

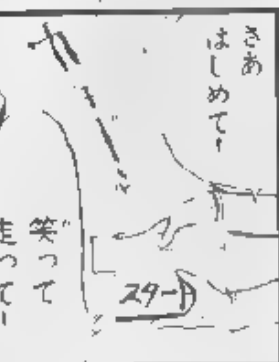


トミ！  
ここが  
火星の  
古代都市  
フォロ・  
カセーイ！

おお  
ゆづの  
時をこえて  
ほくらは  
昔にかえる  
思いがする  
しやないか  
トミ！

ええ！  
クラヒー



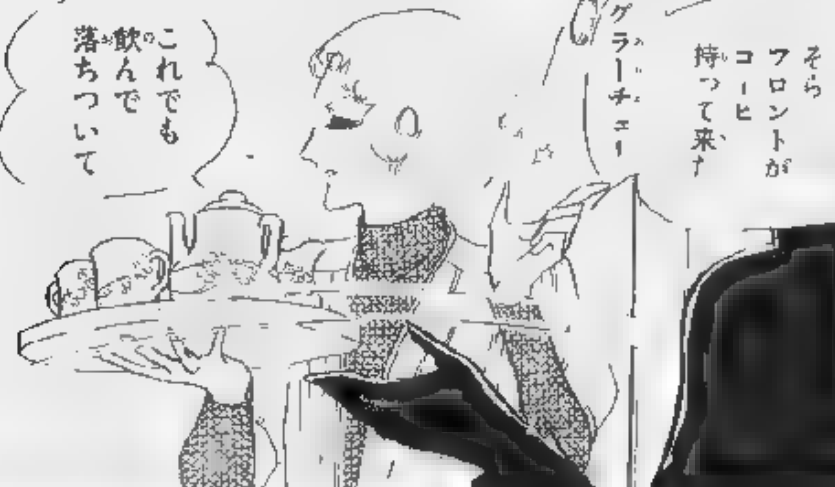






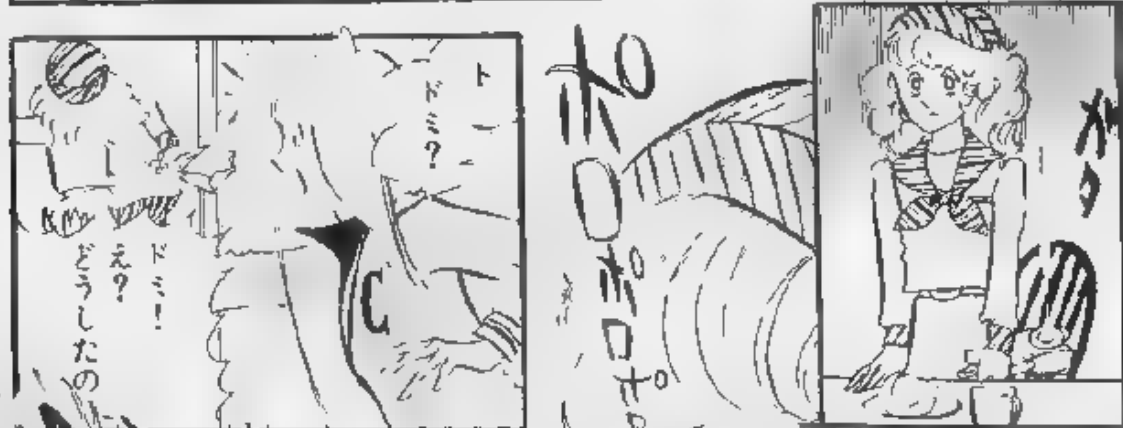


# でかお

















彼の好意を感じて  
かのに

わすれ  
そこはかと  
なく

火星の話を  
してくれ  
時から

あれ  
みんな  
一人  
かてん?



おや  
とうしま  
かわいい  
マドモアゼル

恋人が  
つれない  
わたくし  
かわり  
お相手を



失恋  
たわ  
失恋  
たわ

おしほいの  
キヌのことで  
クラビーが  
おこんなかつたのは

わたしなんか  
無関心だった  
からなんて



三十文も  
あるの?  
あなた

アルワケ  
ナイカラ  
ニケロ



キミハ  
ハカタ  
ト

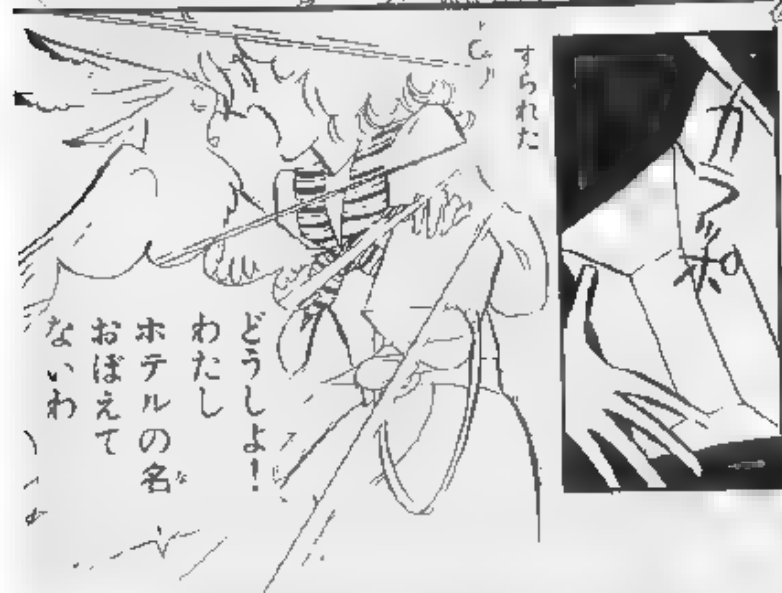
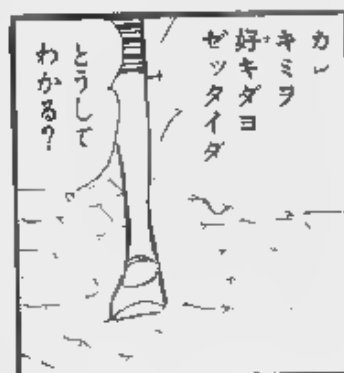
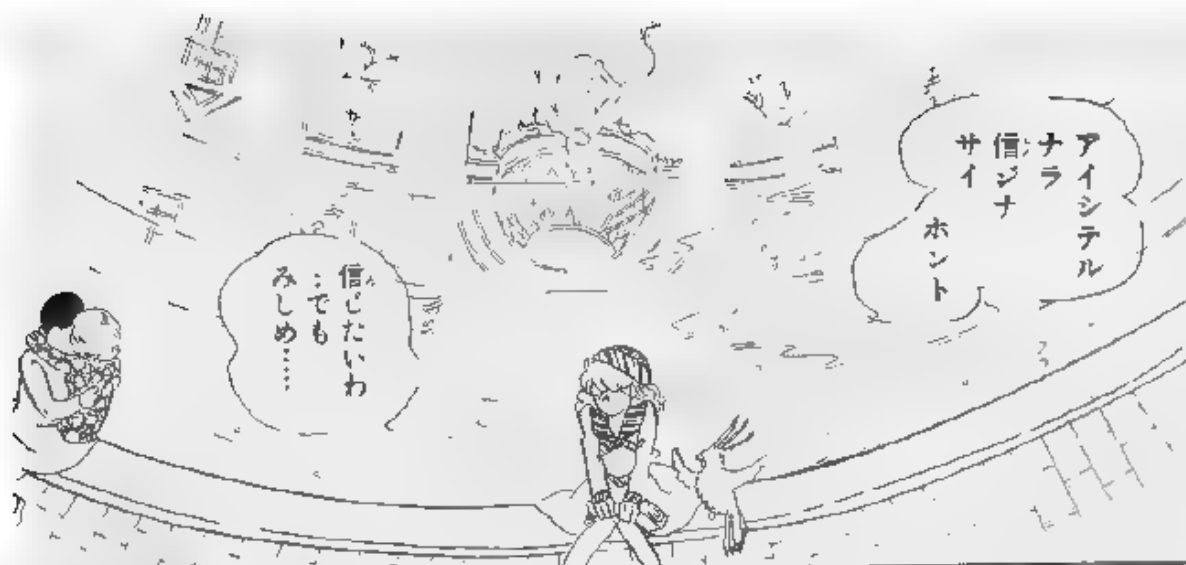
わるかっ  
たわね!

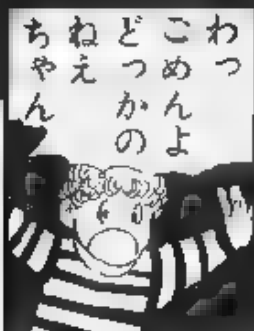
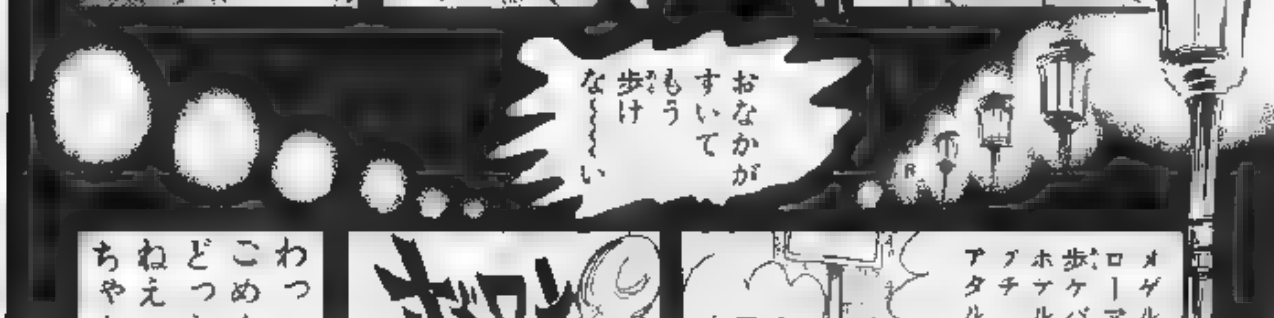


ガケツト  
歩いて  
カラダヨ

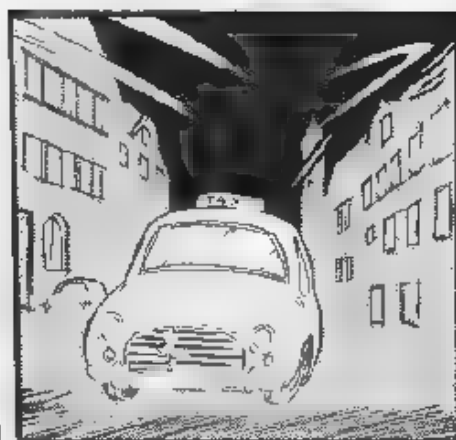


三十モン  
キーツク

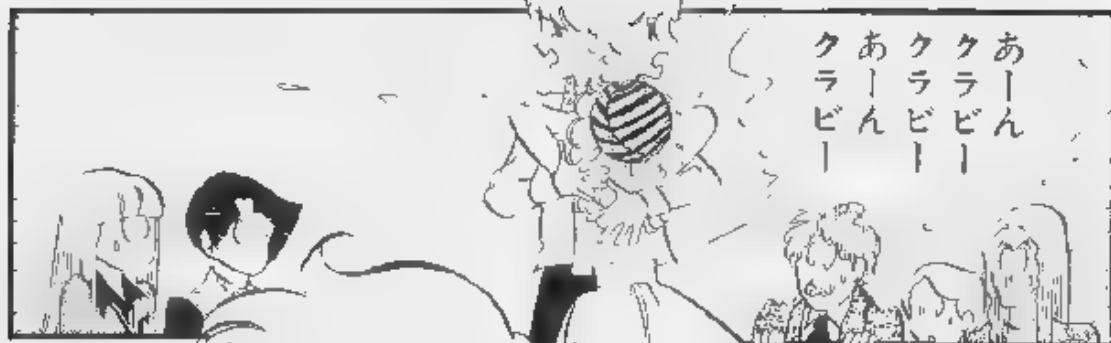












クフビーは  
とってもどきが  
好きなのよ

決して  
口に出しては  
言わない  
それと

お母さん  
お父さん

ああ  
ボーレット  
やさしいん  
だね

早気した  
ぼくを  
おこつて  
ないの？

いーえ  
ちつとも

立かない  
でよ……

クラビーの  
やること  
なすことが

それを  
証明  
してるわ

トミを  
追っかけて  
ローマまで  
来て

ごめんよ  
やっぱり  
ぼくには  
きみしか  
いないんだ

パリに  
帰ったら  
すぐ結婚  
しよう

おお  
コリン！

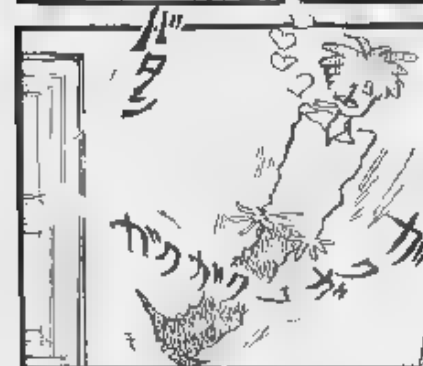
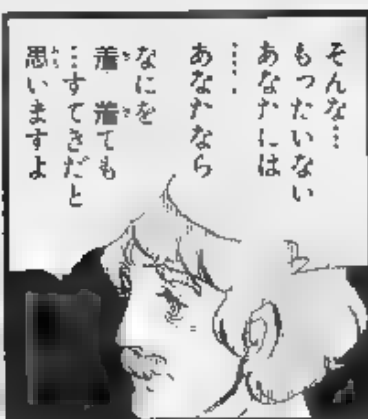
いーえ  
お母さん  
お父さん

お  
ケッ

コ  
リン







まあついに  
コリンとポーレット  
結婚するの!?

やあ  
おめでとう!



そうきめたね  
パリへ帰ったら  
すぐ日をきめて  
またあふんふんえ

ああ  
すてきな  
思い出を  
ありがとう  
ローマ



イタリ  
アで  
また  
会い  
ま  
し  
や  
う

チブイ  
ギアー  
モ  
つて  
言  
う  
ん  
だ  
よ  
チ  
ブ  
イ  
デ  
ア  
ー  
モ

おま  
えと  
相  
席  
か  
色  
気  
の  
な  
い



オ  
タ  
ガ  
イ  
サ  
マ  
ダ

チ  
ャ  
オ  
フ  
オ  
ロ  
ロ  
マ  
ー  
ノ  
チ  
ャ  
オ  
イ  
タ  
リ  
ア  
語  
ま  
た  
く  
る  
時  
ま  
で  
!  
チ  
ブ  
イ  
デ  
ア  
ー  
モ  
ー

チ  
ャ  
オ  
ロー  
マ!  
す  
て  
き  
な  
名  
の  
レ  
オ  
ナ  
ル  
ド  
・  
ダ  
・  
ビ  
ン  
チ  
空  
港  
チ  
ャ  
オ!



ボ  
ン  
ジ  
ユ  
ー  
ル  
モ  
ン  
・  
パ  
リ  
帰  
っ  
て  
き  
た  
わ  
!

お  
か  
え  
り  
な  
さ  
い  
ー  
と  
う  
で  
し  
う  
週  
間  
!





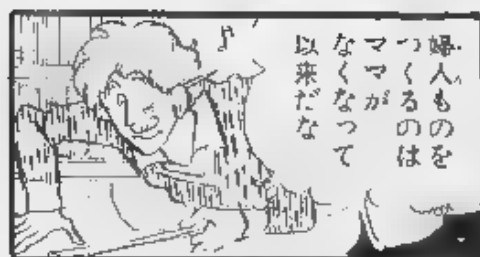
あの  
ハンサムさん?

へっ



肩はばが  
これぐらい

ウエスト  
これぐらい  
ふむ



婦人ものを  
つくるのは  
ママが  
なくなつて  
以来だ



すてきだったわー  
でもやっぱり  
おうちが  
いちばん!  
お茶  
もういっぱい

インドティー  
ですよ

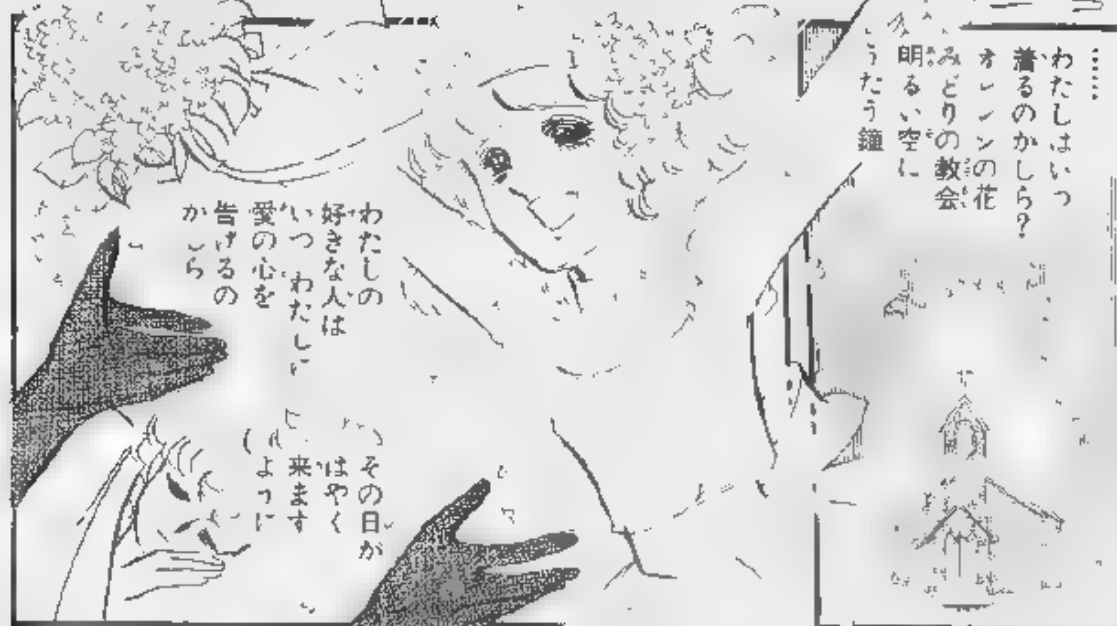
楽しみ  
ですねえ  
映画できるの

それからね  
コリンと  
ボーレントが  
結婚するの



きつと  
きれいだ  
ろうな  
ボーレント  
ウエディング  
ドレス  
ウエディング  
ホール

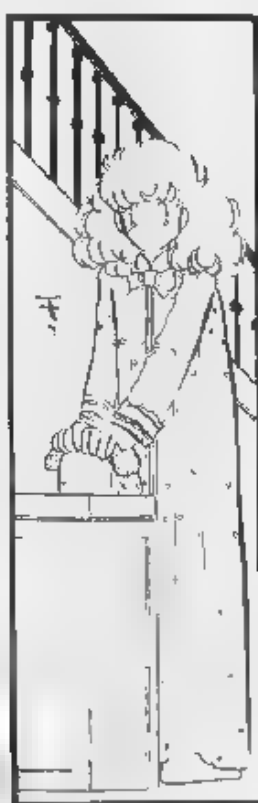
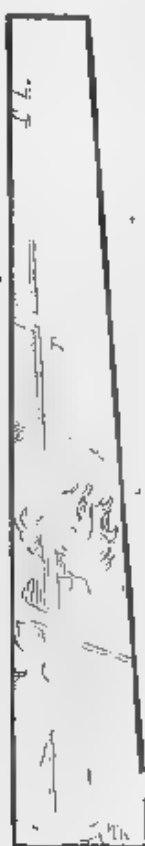
すてき

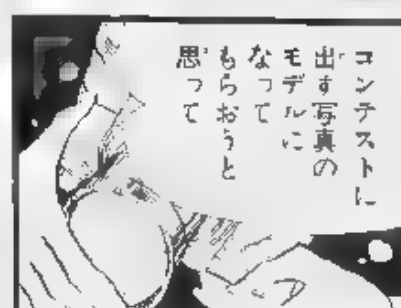
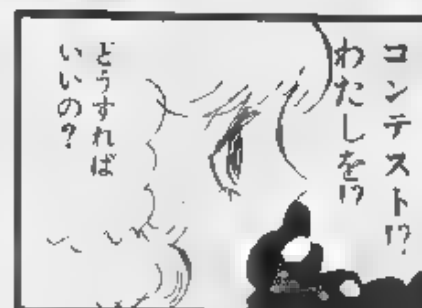


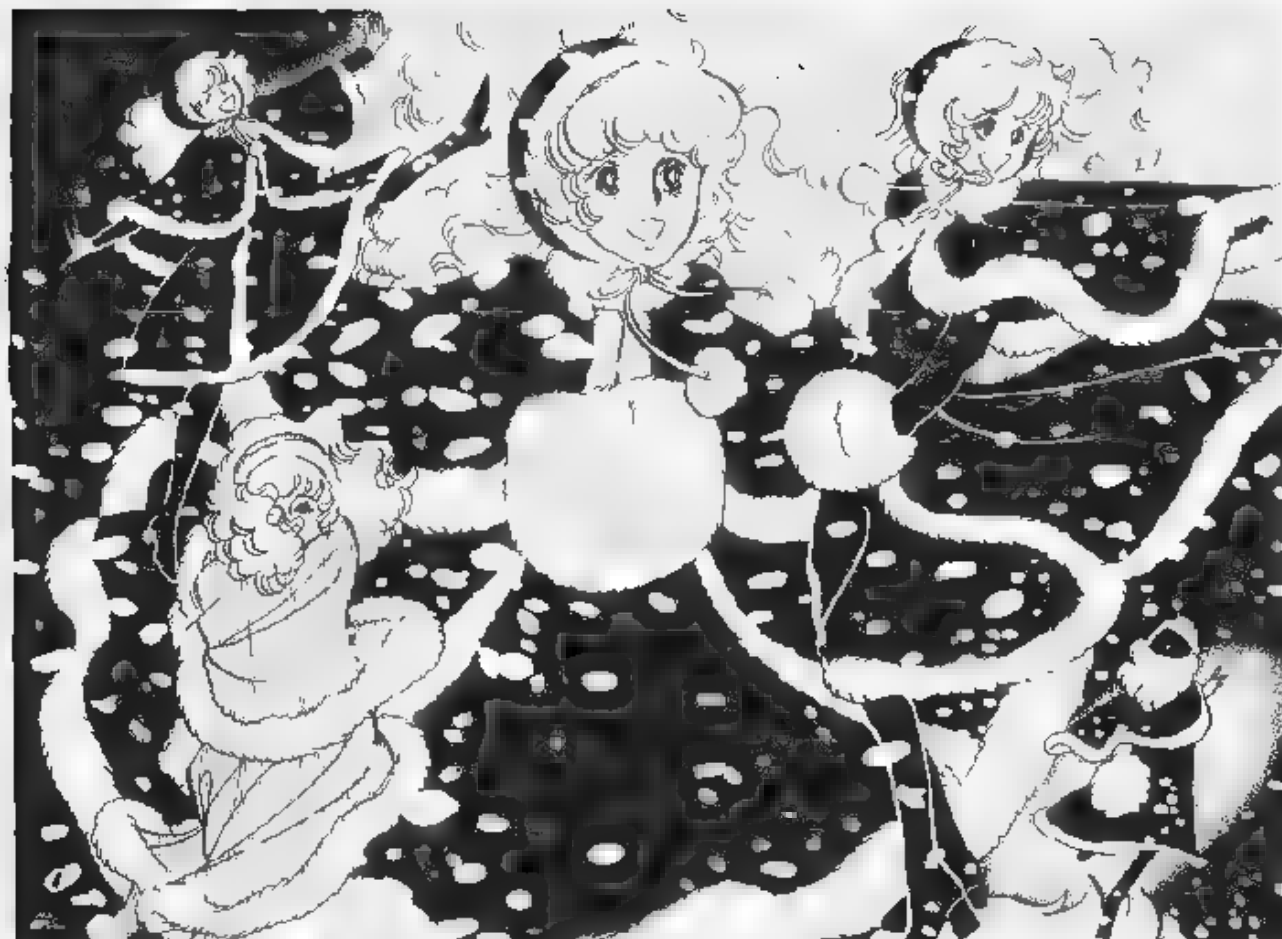
……  
わたしはいつ  
着るのかしら?  
オレンの花  
みどりの教会  
明るく空に  
うたう鐘

わたしの  
好きな人は  
いつわたしに  
愛の心を  
告げるの  
かしら

その日が  
はやく  
来ます  
よー







ほーっ

とにかく  
この子は  
心得てるよ

それになんて  
かわいいん  
だろ



ごめんよ  
すっかり  
ひえちやっ  
たね

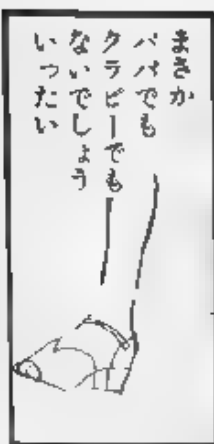
ううん  
そんなこと  
ないわ

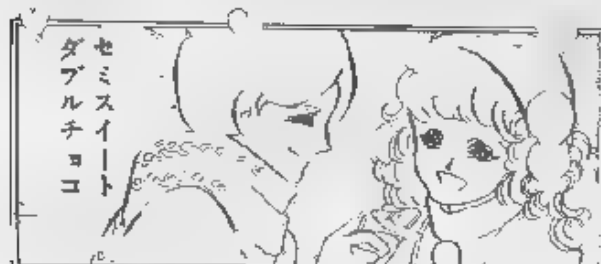
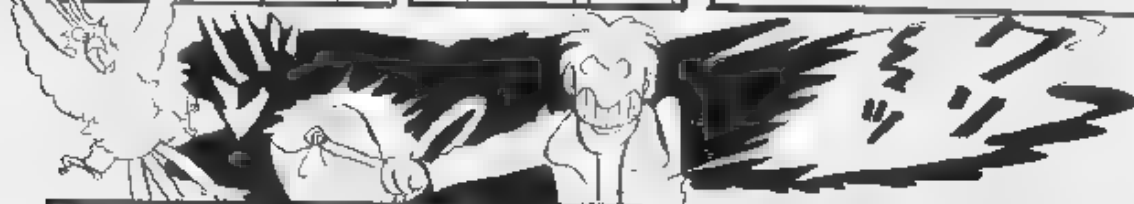
テーブル  
火のそばに  
よせましょ  
お客さん  
恋人に  
カゼひかし  
ちや  
いけません

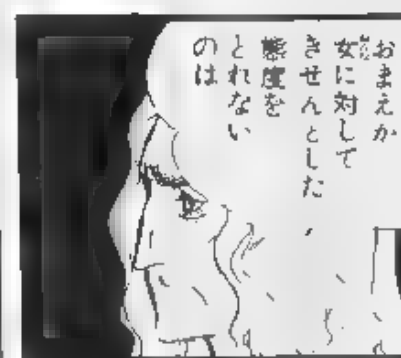


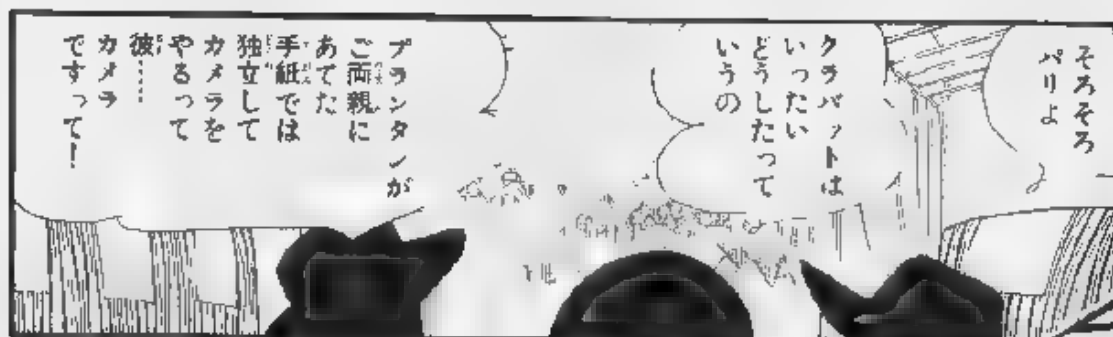






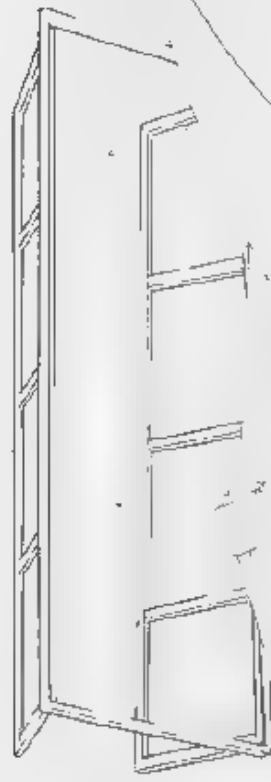






おはようございます  
朝です  
とってもいいお天気  
コリンとボーレントは  
今日、教会で  
結婚式をやるのです

なんだかとってもうれしいわ  
わたしの結婚式じゃないのけれど  
とってもとってもうれしいわ











つぎの  
幸福を  
あなたにね  
クッビーを  
逃がしちゃ  
だめよ

ポーレント

行って  
らっしゃい  
新婚旅行は  
ヘルサイエね

よい  
思い出を  
つくれよー

行って  
らっしゃい

こんなとこに  
いたのドミ  
みんな  
そろそろ  
帰っちゃ  
なよ

ウエストサイト  
物語知ってる?

映画？  
三度ぐらい  
みたかな







クラブボーイ  
プレイボーイ  
だったって？

ウソ！

毎週ちがう  
女の子つれて？

そうよ！写真も  
とってくれた  
じゃないの

あなたは  
いつも上手に  
とるわ

でも  
プロポーズは  
言葉のあやだ  
ついはめすぎて

女の子は  
みんな  
きれいで  
とられた  
がったわ

ぼくは  
被写体として  
女の子と  
つきあった  
だけなんだ

ドミ  
ちがうんだ  
ちがう  
きみを  
とったのは

とうちがうって  
言うの？  
そのパリっ子に  
結婚したい  
ぐらい  
愛してるって  
もう言ったの？





わたしへの  
プロポーズも  
言葉の  
あやだなんて  
言わせないわよ  
わるい人

画家ともども  
この縁談には  
大いに乗り気  
なんですからね  
ダーリン

ルアンの子たち  
に言った  
みたい!

ルアンに  
帰って  
結婚  
しましょう

カメラ  
狂いの  
バットマン  
ああ



わかった  
ルアンに  
帰ろう

まあ  
クラブに  
ついに



きみらと  
結婚する気は  
ないよ!それは  
四か月まえから  
言ってるだろ!

きみの両親と  
ぼくの両親に  
この縁談を  
やめてくれて  
言いにいくの!

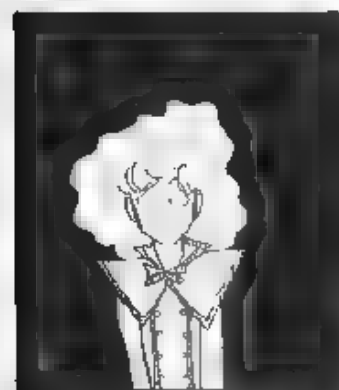
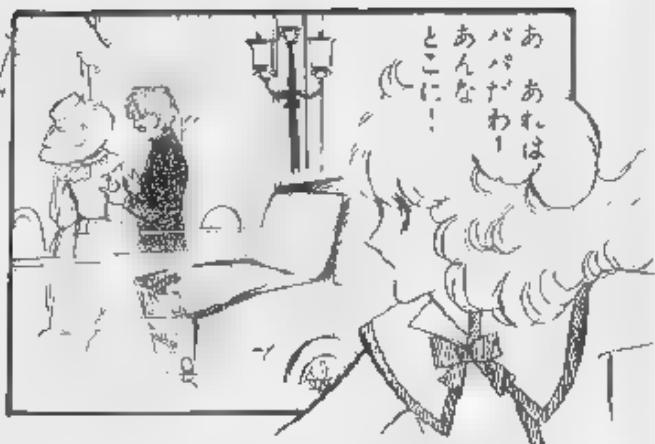
まあでも  
わたしは大いに  
結婚する気あつてよ  
ハンサムなクラブ

うちの商會の  
力にかけても  
ウイと言わせてみせるわ

つれて  
帰れば  
こつちの  
ものよ









わかし  
たがの  
被写体

いつも  
デート  
した  
ボン・ヌフ...

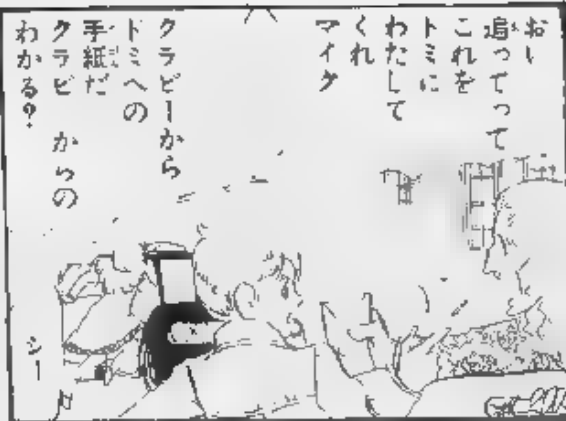
そんなの  
あんまり  
かわくやしい  
全女性の  
敵めー

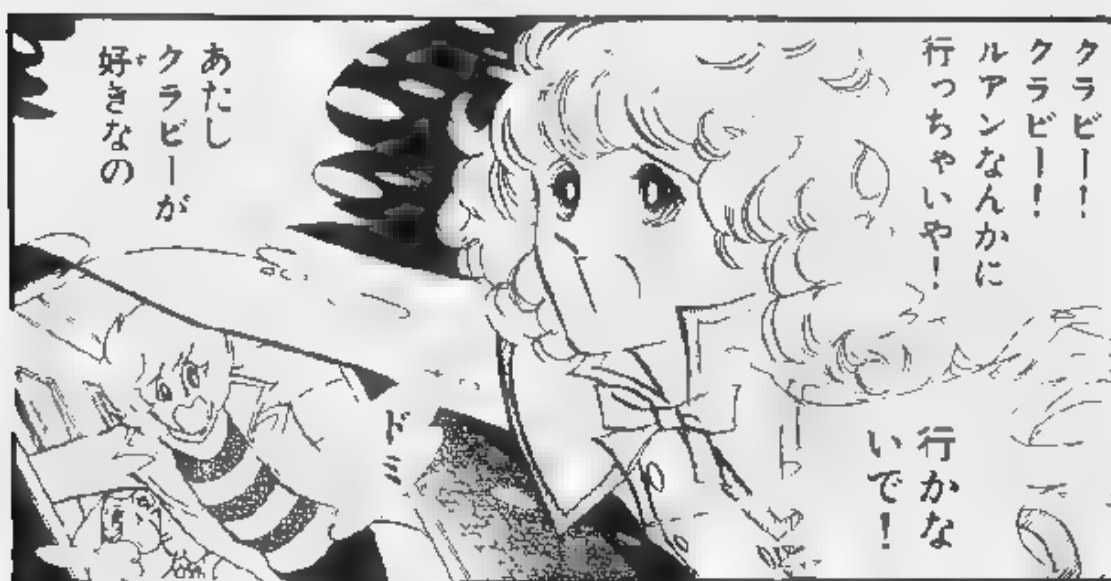


マイク!



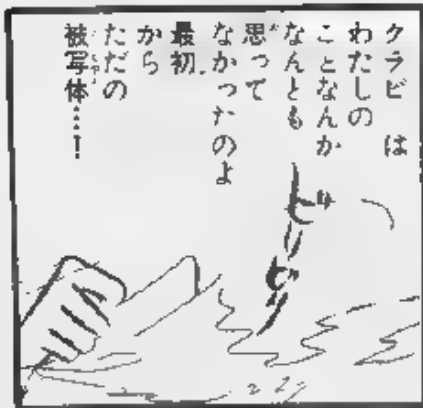
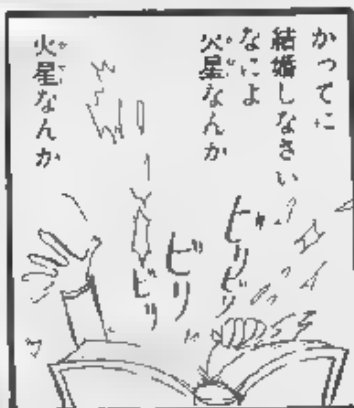








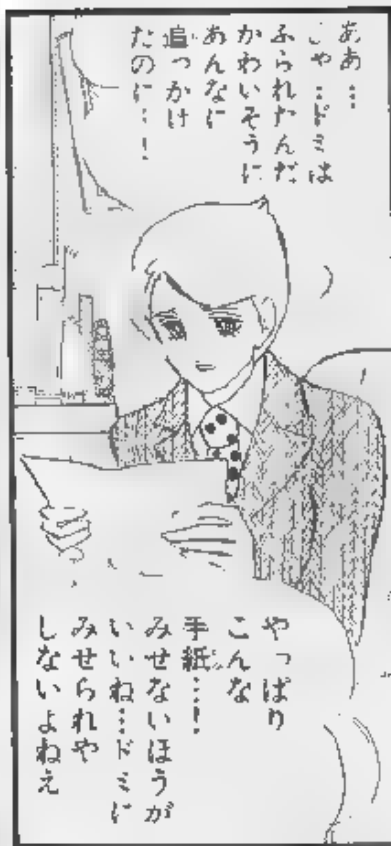








マイケル・ロー



ああ……  
じゃあドミは  
ふられんだ  
かわいそうに  
あんなに  
追っかけ  
たのに……

やっぱり  
こんな  
手紙……！  
みせないほうが  
いいね……ドミに  
みせられや  
しないよねえ



ああ……こいつは  
ひとしねえ  
ひとし文た

トミって子か  
被写体としても  
結婚相手としても  
てんでためだと  
言ってる！

トミはくは  
すぐもとるよ  
ぼくはきみを  
被写体として  
みちやいない  
結婚なんて  
しやしないよ  
絶対だよ  
じゃねクラビー



失恋した  
ドミを  
なくさめて

ぼくが  
ドミに？

彼女を  
好きたろ？



オレはきみの  
マネージャーとして  
きみを  
売り出して来た  
よいね？

レコードを  
三曲映画に  
CM……しかし  
もうっ  
パ……とせん

要するに  
スキヤンダルが  
ないんだ！

はあ？  
ミスター・グーガ  
スキヤンダル？



プロポーズ  
するんだ!



こでも

結婚なんて...  
まだ早いよ

ほくは十六  
トミは十五  
考えた  
ことも  
ない



一打た  
つたの  
商法の  
だ



...そんな  
下心つきで  
...  
できないよ  
マスター・  
グ



ネタに  
する気?

そして  
いかに  
彼女を  
いとめ  
か  
発表す  
るんだ



ほくか...も...トミに  
プロポーズ  
するのなら...  
そりやほくが...  
ドミを愛してる  
からで  
その



ハハ!  
いい子だ  
マイク!

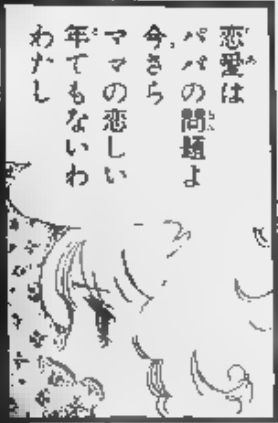
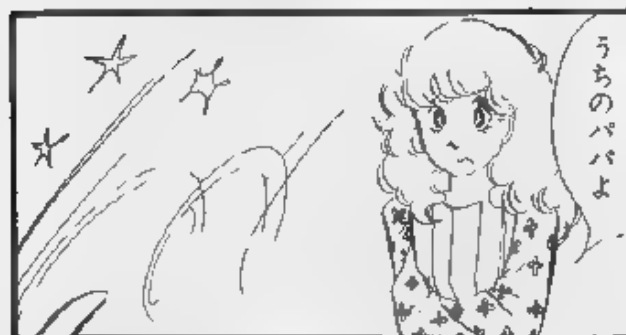
もちろんさ!



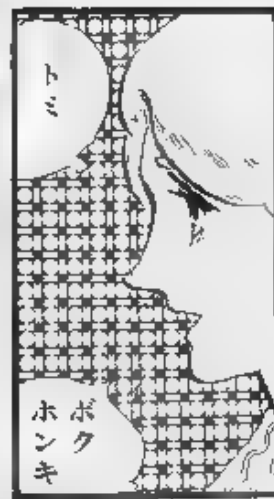
きみは彼女に  
誠意をつくしやいい  
こっちはそれを  
利用する

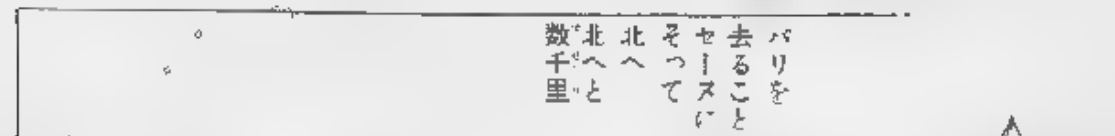
きみの曲は  
今んとこ  
ヒットチャートの  
五十六位どまり  
なんだぞ!











# あざむきのワザ

ただちに一人  
選りなさい  
すぐ婚約発表と  
結婚式を行う

もう  
遊ばせては  
おけん

さ  
くら  
お父さまに  
さからわ  
ないで

ファイアー商会は  
うちのたいせつな  
お得意さまだ  
かつ また昔の  
わがしの上司  
彼の娘を



ダメ  
親子の縁を  
切られたいか

ぼくは  
パリの  
意中の  
人が

わが  
しよ  
ウ  
フ  
ン

あんま  
りだ  
い

わがしを  
選んで  
くださる  
わね?

カ  
ラ  
ビ  
カ  
ム  
バ  
ツ

えらいと  
やりおんなあ  
おまはんちの  
息子  
ファイアー大佐  
すぐとつか  
まえます

あれ?  
クラビ

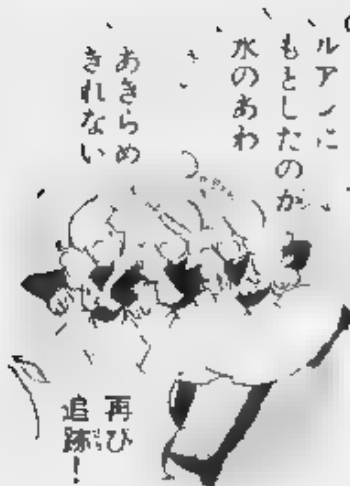
わるいけど  
さいなら  
母さん

縁なぞ  
こつちから  
切ってやる

カ  
チ







アレクサント  
ル  
ニ世橋の下  
セースは流れる









こちらください  
たまご色の  
あみあげくつに  
シヨルダーはこれ

復古調の  
ガルオハット

くつの  
ラインに  
ご注目

アクセントは  
バッグと帽子の  
とめがね

この春の  
新しいカラ  
漂白されか  
ベージュ



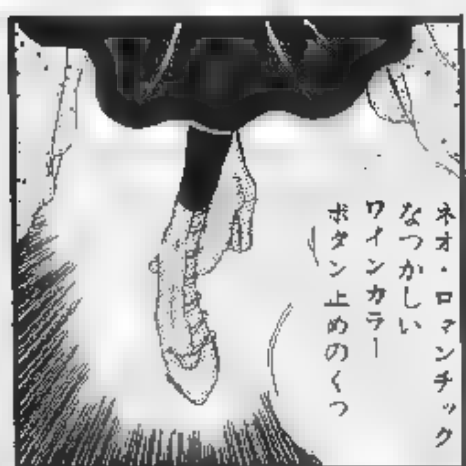
あら つぎに  
わたしのはく  
くつが  
ないわ？

あら  
あなた！  
わたしのよ  
それ



かんちがい  
しないで！  
これわたしよ

あ あらッ  
そう  
そう？



ネオ・ロタンチック  
なつかしい  
ワインカラー  
ボタン止めのくつ



クラービー





：でも  
やさしすぎる  
男ってのは  
あふないぞ

なんで  
すってり

そーさ  
千倍もだつてけ  
そんなやさしい  
男が  
いるもんか

かわ  
かぶってるん  
だ！  
なにか  
たくさんでるんだー

帽子は  
れんが色  
ふかみとり  
のりボン  
を  
重ねて



千倍！

エメラルド  
クリーンと  
白のくみあわせ  
春らしい足もと

あれ？  
わたしの  
帽子？



ひどい  
人ね！  
なによ  
わざわざ  
マイクの  
わるくち  
いいに  
きたの？

彼は  
やさしいわ  
とっても  
とっても  
とってもよ

クラビー！

わっ  
クラビー

えっ  
あれ  
クラビー？

なんて  
クラビー

どうした  
クラビー









おもわぬ帽子の  
洪水に  
パリっ子はおお喜び  
新春のショー  
たちまち帽子売り場に  
つめかける  
パリジェンヌ





ゆき  
すぎぬ



パリの  
たゆたえど  
光る船よ  
めくる  
季節に  
恋は  
ゆきすぎぬ



スタジオ

おまえの  
赤ずきんちゃん  
入賞したとき

カメラ・パリから  
正式に  
通知が来たぞ

しかも  
最年少  
入賞者！



マイクが  
いるわ

やさしい  
やさしい  
マイクが  
いるわ



ぼくの  
恋人は  
カメラ  
だけ

クラブ

ヤツア  
ダメダ



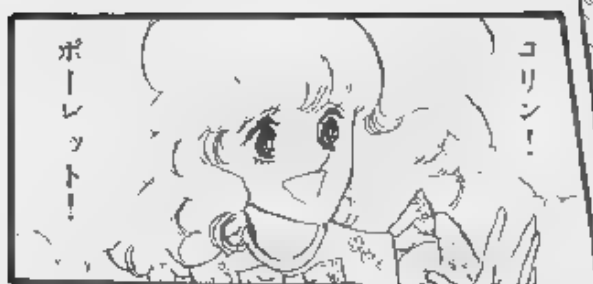
しそこなった  
もついで

言われちゃった



トミを  
とったん  
だろう  
愛の  
告白したか

だってね



アロウ

アロウ





パパか 十四  
彼女二十  
おまえ十五  
わしやもめ

愛かあれば  
年の差なんて！

それ 彼女は  
仕事をもってる！  
すてきな  
モデルだ！

ハハは  
ふられそうて  
こわいんだよ  
言えるかい？

彼女は  
ステージに  
立ってるのに

うちの  
アパートの  
台所に  
立ててくられて！

まあ  
パパ

まあ  
パパ

パパ  
勇気を出して  
プロポーズして！

ねえ  
たれだって

すてきだった  
白い服のアランタン

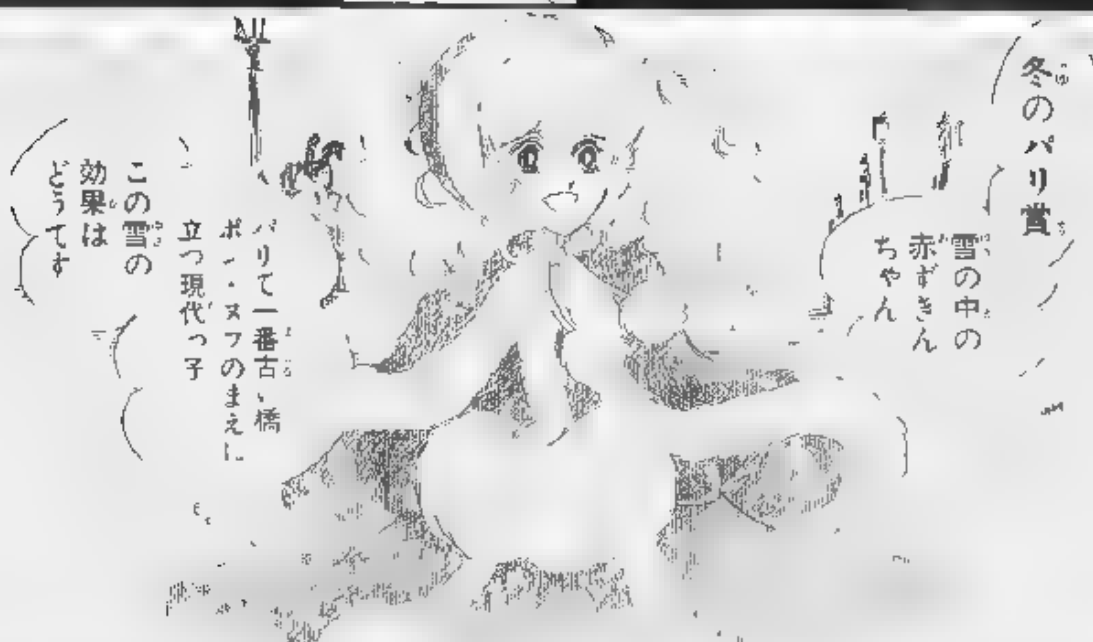
世の中の  
たった一人の  
人のための  
最高のモデルで  
ありたいと  
思ってるわ

幸福は？  
——恋人の目の中に

「恋人のために  
ほえろ  
恋人のために  
かたりかけろ」

「恋人のために  
だけ  
自分を  
あせろ」

「わたし」









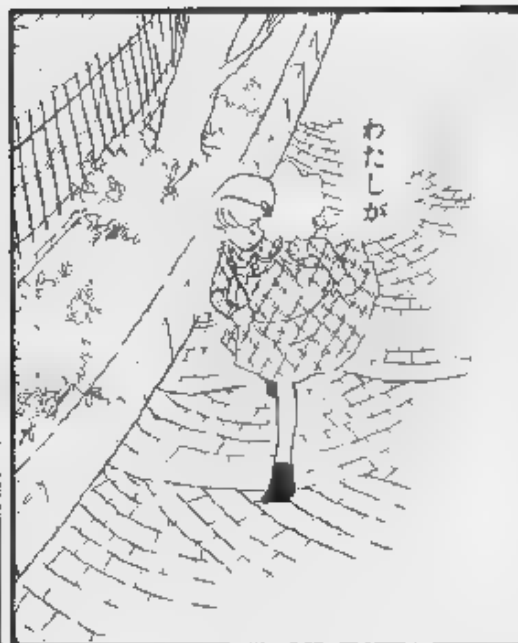




わたし  
ちよつと  
待ってれば  
よかったのに



わたしちよつと  
待ってれば  
よかったのに



わたしが



アフリカ?



どうだね  
その  
するどい目  
アフリカを  
見ないかね  
アフリカの  
大自然を!



おう！  
クラブーくん  
きみの目は  
いいねえ！  
ものすべて  
被写体と  
みとるなんて  
いいねえ！

もう  
焼きグーの  
季節は  
すぎ  
ちやっ  
た

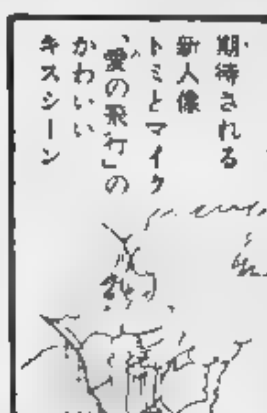


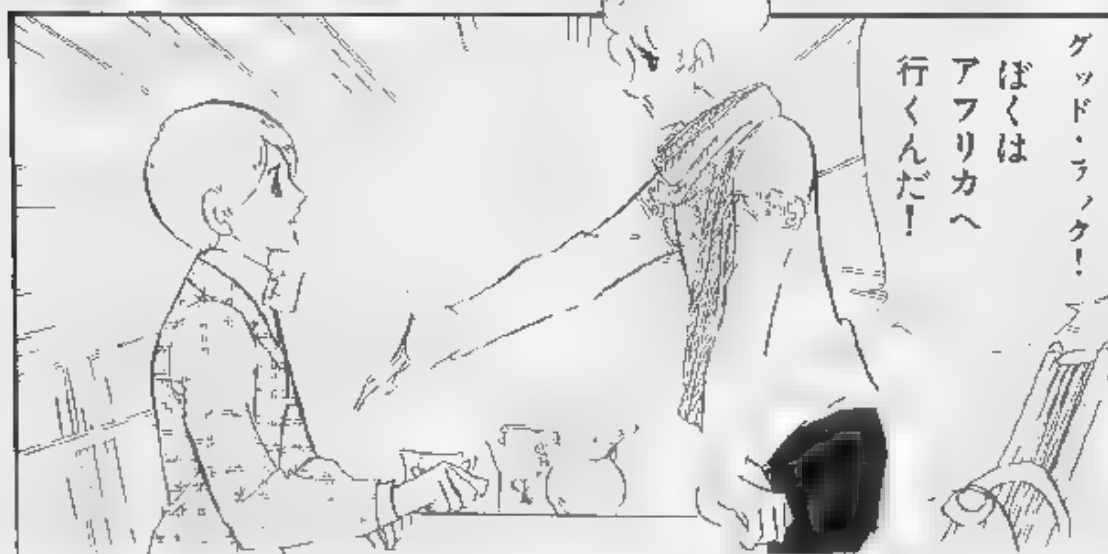
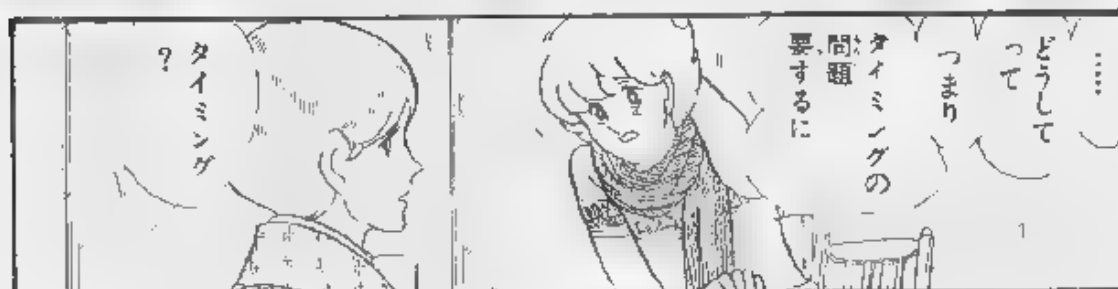
バカ  
トミ  
だめ  
ドミ  
まぬけ  
トミ



いまさら  
気がつい  
たって  
おそ  
る

わたしが  
ほんとに  
いけな  
かった  
んだ





マイクの  
婚約発表の  
日か...

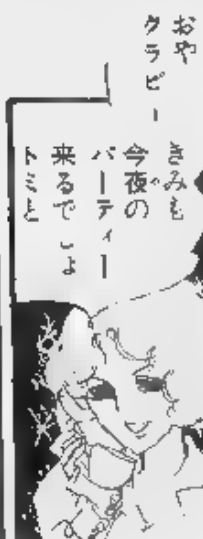
わたし  
かわいく  
見えるかな？  
(さよなら火星)

マイクの  
恋入らしく  
見えるかな？  
(さよなら  
クラブビー  
ごめんね...)

ハング  
持ちました？  
ドミニク  
ちゃん  
ええ

さいそいで  
マイクを  
待たせてるん  
でしょ

やはり  
ぼくがひととは  
脱くべき  
だろうな



おや  
クラブビー  
きみも  
今夜の  
パーティー  
来るでしよ  
トミと



アフリカへ  
行くの

じやドミは  
なにマイクと  
いい仲の  
クラブビーロ

金色の大陽  
どこに泉は  
あるたろう  
風は  
とこまで  
吹きたろう

うん  
アランタン

ぼくは  
アフリカに  
行く

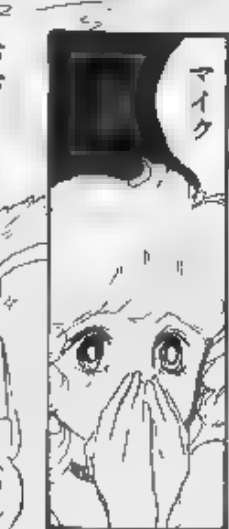






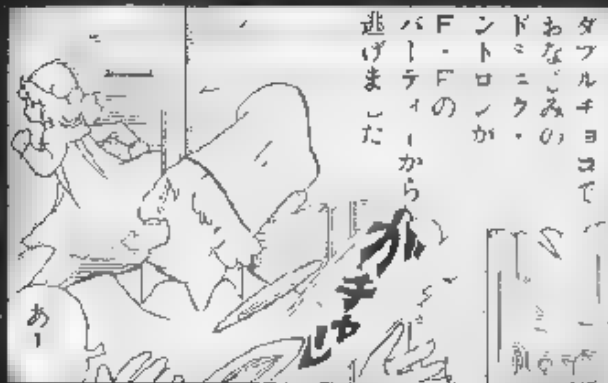












タワルキヨコで  
おなじみの  
ドミニク・  
シトロンの  
F・Fの  
パーティーから  
逃げました



ドミニク・  
シトロンの  
逃げました



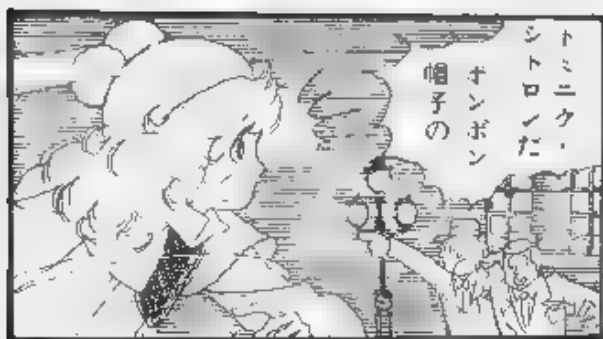
ボアイヤン・  
ホテルの  
サン・トノレを  
走って行く  
彼女を  
みたわ  
オレの  
目のまえを  
通りすぎた  
今ルーブルを  
東に行く  
彼女をみつけた



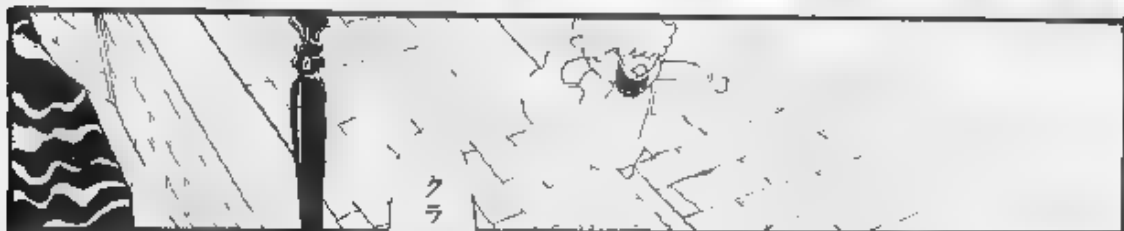
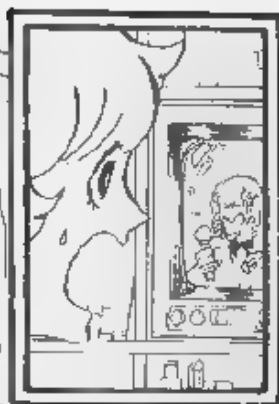
ドミニク・  
シトロンの  
夜のパリを  
逃亡中!

婚約発表  
めちやくちや  
だ!  
つかまえて  
つかまえて!

きみと  
スターと  
しての  
生命は  
終わらな  
オレはもっ  
知らんそ



みてたよ！でも  
なにか  
おこったんだ？  
トミが  
逃げた  
なんて？







そう

スナックで  
最初、  
会った  
時から



「よつちゅう  
この子には  
おとがされ  
ばな」



なき虫  
ドミ

いしけ  
トラ



すてきな  
足の  
女の子







おいで  
オランジュ  
ペーシェ  
フレーズ

それに  
わたしも  
若かえり  
ナインでね  
売り出して



若い  
一人に  
年よりは  
しやま

なんだって  
ナニイ  
このアパート  
を?

まあさんさ  
ふらつ  
たけど  
ドモ

けつきよく  
よかつた  
クラブと  
まとまつて

なあ

やボな  
ババアと  
言われ  
たくなし



ダメよ

トミも  
いないし  
少女服の店  
やめて  
婦人服の店に  
するかな



じき  
子どもが  
できると  
わよ



ご婦人のお客  
あなた  
浮気すると  
こまるから  
それに



あぶれた  
われらは  
どう  
しよう?



今度  
わたし  
彼女の  
マナー  
ジャー



三匹の  
ネコも  
食へる  
キヤント  
フード  
おいしいよ



ボーレット!  
ドミンチの  
ナイじや  
ないか  
こりや





あれやこれやで  
にぎやかな  
パリの日び  
ですが  
アフリカは  
いかが？  
ドミ  
クラブー  
日焼けして  
帰って  
らっしゃいよ



ん

ねえ



さあ……

火星に行ける  
めどが  
つくころにはね



どれぐらい先？



結婚は  
生活だろ  
もつと写真が  
売れるように  
なつてから  
まだ……早いよ



いつか  
アロボーズして  
くれるんで  
しょう？



メルシー  
ムツシュー



あ！  
いつのまに  
タバコ  
覚えたの  
クラブー

ほくじや  
ないよ



